

music hall cd15.2

odtwarzacz
compact disc

instrukcja obsługi



<http://www.musichallaudio.com>

Gratulujemy zakupu

Wybrałeś najnowocześniejszy sprzęt firmy music hall. Każdy komponent przeznaczony do budowy tego urządzenia został wybrany by zapewnić Ci znakomitą wydajność i najwyższy poziom odtwarzania dźwięku. Nie znamy innego urządzenia, którego produkcja kosztowałaby tak wiele, zaś sprzedawany byłby za tak niską cenę. Poświęć proszę kilka chwil na zapoznanie się z instrukcją obsługi, by mieć pewność, że uzyskujesz najlepszą wydajność urządzenia i lata bezproblemowego użytkowania.

Wskazówki dotyczące bezpieczeństwa

Produkt został zaprojektowany i wyprodukowany według ścisłych standardów jakości i bezpieczeństwa. Należy jednak zwrócić uwagę na następujące środki ostrożności dotyczące instalacji i użytkowania.

1. Przestrzegaj instrukcji i ostrzeżeń

Przeczytaj wszystkie instrukcje przed podłączeniem lub korzystaniem z urządzenia. Zachowaj tę instrukcję, abyś zawsze mógł skorzystać z informacji w niej zawartych. Weź pod uwagę wszelkie ostrzeżenia oraz informacje dotyczące bezpieczeństwa zawarte w tej instrukcji, oraz na urządzeniu.

2. Woda i wilgotność

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, nie wystawiaj urządzenia na działanie wilgoci lub wody. Jeżeli urządzenie jest narażone na wilgoć, należy natychmiast odłączyć przewód z gniazdka. Dostarcz urządzenie do autoryzowanego serwisu Music Hall w celu kontroli. Nie dotykaj urządzenia, kabla zasilającego ani wtyczki mokrymi rękami.

3. W przypadku dostania się obcego przedmiotu lub płynu

Nie należy dopuszczać płynów lub przedmiotów obcych do wnętrza urządzenia. W wypadku dostania się obcego przedmiotu lub płynu do wnętrza urządzenia należy natychmiast odłączyć przewód zasilający z gniazdka i dostarczyć urządzenie do autoryzowanego serwisu Music Hall w celu kontroli.

4. Wentylacja

Należy zapewnić 5 cm (2 cale) nieograniczonej przestrzeni wokół urządzenia. Nie umieszczaj urządzenia na łóżku, sofie, dywanie lub podobnych powierzchniach, które mogłyby utrudniać wentylację od dołu. Nie umieszczaj innego komponentu na górnej części wzmacniacza. Jeżeli urządzenie jest umieszczone w szafce lub w gablocie, musi być ona wentylowana, aby zapewnić prawidłowe chłodzenie.

5. Temperatura

Przechowuj urządzenie z dala od otwartego ognia, grzejników, źródeł ciepła, pieców lub innych urządzeń emitujących ciepło (również wzmacniaczy).

6. Klimat

Urządzenie to zostało zaprojektowane do użytku w klimacie umiarkowanym. Nie należy używać urządzenia w temperaturze poniżej 5 stopni Celsjusza (41 stopni Fahrenheita) lub powyżej 35 stopni Celsjusza (95 stopni Fahrenheita).

7. Stojaki

Urządzenie należy umieścić na powierzchni wystarczająco solidnej, aby utrzymała wagę urządzenia. Nie umieszczaj urządzenia na ruchomych powierzchniach, które mogą się przewrócić. Polecamy korzystanie ze stojaków przeznaczonych specjalnie do sprzętu audio.

8. Czyszczenie

Odłączyć urządzenie od zasilania przed czyszczeniem. Czyszczenie wymaga zazwyczaj jedynie przetarcia miękką szmatką nie pozostawiającą włókien.

9. Źródła zasilania

Urządzenie należy podłączyć do źródła zasilania o typie i napięciu określonym w instrukcji obsługi lub na tylnym panelu urządzenia.

10. Ochrona przewodu zasilającego

Podłączaj urządzenie do gniazdka tylko za pomocą dołączonego przewodu. Nie wolno modyfikować kabla w żaden sposób. Nie wolno rozbrajać uziemienia i lekceważyć przepisów dotyczących polaryzacji. Nie należy stosować przedłużaczy. Nie umieszczaj przewodu zasilającego w miejscu, w którym może zostać zgnieciony, przytrzaśnięty, wygięty pod ostrym kątem, wystawiony na wysoką temperaturę, lub uszkodzony w jakikolwiek inny sposób

11. Okres nieużytkowania

Jeżeli urządzenie nie będzie używane przez dłuższy okres, należy odłączyć przewód zasilający z gniazdka.

12. Uszkodzenia wymagające naprawy

Zaprzestań używania urządzenia natychmiast i dostarcz je do autoryzowanego serwisu Music Hall jeżeli:

1. Przewód zasilający lub wtyczka zostały uszkodzone.
2. Płyn został rozlany na urządzenie.
3. Urządzenie zostało wystawione na działanie deszczu.
4. Urządzenie nie działa poprawnie.
5. Urządzenie zostało upuszczone lub uszkodzone.
6. Dym lub nietypowy zapach wydobywa się z urządzenia.

 OSTRZEŻENIE ZAGROŻENIE PRĄDEM ELEKTRYCZNYM! NIE OTWIERAĆ! 
OSTRZEŻENIE W celu zmniejszenia ryzyka porażenia prądem elektrycznym i pożaru nie należy otwierać obudowy. Nie naprawiać samodzielnie. Tylko specjaliście można powierzyć obsługę techniczną.

	Ten symbol ma na celu zwrócenie uwagi użytkownika na "niebezpieczne napięcie", występujące bez izolacji wewnątrz urządzenia. Napięcie to może mieć dostatecznie dużą wartość, aby stanowić zagrożenie dla człowieka.
	Ten symbol ma na celu zwrócenie uwagi użytkownika na to, że istnieją wytyczne obsługi i konserwacji (obsługa techniczna), w postaci pisemnej załączonej do egzemplarza urządzenia.

PRODUKT LASEROWY KLASY 1	Oznaczenie dla urządzeń używających lasera. (Oprócz niektórych stref) Oznaczenie znajduje się na przednim panelu i mówi ono o tym, że urządzenie wysyła wiązki które zostały sklasyfikowane jako laserowe Klasy 1. Oznacza to, że to urządzenie wysyła wiązki o słabej sile. Nie ma niebezpieczeństwa promieniowania poza obudowę tego odbiornika
---	--

Wprowadzenie

Dziękujemy, że zakup odtwarzacza CD Music Hall cd15.2, został on stworzony z ręcznie montowanych podzespołów takich jak konwerter z sygnału cyfrowego na analogowy PCM1739 24/192Khz firmy BurrBrown. Ten zestaw osprzętu zapewnia wysokiej jakości dźwięk oraz niezwykle doznania podczas odsłuchu. Jeśli odtwarzacz będzie używany w zestawie z innymi komponentami wysokiej klasy, zapewni to lata przyjemności z odsłuchu. Odtwarzacz CD cd15.2 jest doskonałym w połączeniu z wzmacniaczem a15.2 firmy music hall.

Środki ostrożności

Przeczytaj tę instrukcję dokładnie. Poza informacjami dotyczącymi montażu i użytkowania, instrukcja ta dostarczy Ci wartościowych informacji na temat zoptymalizowania wydajności systemu. Skontaktuj się z autoryzowanym serwisem Music Hall w celu uzyskania odpowiedzi na Twoje pytania. Jesteśmy otwarci na wszystkie Twoje pytania i uwagi. Zachowaj karton oraz wszelkie dołączone opakowania, by móc użyć ich w przyszłości. Transport lub przenoszenie urządzenia w czymkolwiek innym niż oryginalne opakowanie może spowodować poważne szkody, które nie są objęte gwarancją. Pamiętaj, aby zachować oryginalny dowód sprzedaży, który dostarczy informacji o dacie zakupu urządzenia. Jest ona niezbędna w przypadku naprawy gwarancyjnej.

Umiejscowienie

Kieruj się zdrowym rozsądkiem podczas umieszczania tego urządzenia. Zawsze umieszczaj urządzenie na twardej, płaskiej powierzchni. Upewnij się, że półki lub szafka mogą utrzymać ciężar urządzenia. Zapewnij odpowiednią wentylację wokół urządzenia. Unikaj umieszczania cd15.2 w miejscu, w którym może ono podlegać działaniu wysokich temperatur, na przykład w pobliżu grzejnika. Nie trzymaj żadnych przedmiotów na urządzeniu. Aby uzyskać najlepszą wydajność, należy unikać umieszczania urządzenia w miejscu, w którym może ono podlegać drganiom, na przykład w pobliżu głośników.

Podłączanie do komponentów.

Kable Łączące

Podstawowe kable są załączone do zestawu. Wymienienie ich na lepszej jakości przewody, prawdopodobnie nie poprawi jakości dźwięku urządzenia.

Wyjścia AUDIO

Te wyjścia znajdują się z tyłu urządzenia i są oznaczone plakietką ANALOG OUT – FIXED. Podłącz te wyjścia do wejścia cd we wzmacniaczu za pomocą dołączonych kabli. Dopasuj czerwony przewód do wyjścia R-ANALOG OUTPUT oraz czarny przewód do wyjścia L-ANALOG OUTPUT.

Wyjścia cyfrowe

Optyczne

Użyj tego wyjścia do podłączenia optycznego cyfrowego wejścia urządzenia. Powinien być do tego użyty odpowiedni przewód optyczny.

Coaxial

Użyj tego wyjścia aby podłączyć cyfrowe wejście coaxial urządzenia. Powinien zostać użyty ekranujący kabel 75ohm. Nigdy nie podłączaj cyfrowego gniazda wyjściowego do konwencjonalnego wejścia.

Podłączanie do zasilania

Sprawdź, czy przełącznik zasilania z przodu a25.2 jest w pozycji OFF (wyłączony). Wciśnij wtyczkę (gniazdo IEC) przewodu zasilającego dołączonego do a25.2, do gniazda (POWER INPUT) z tyłu urządzenia. Sprawdź, czy jest wciśnięty mocno. Podłącz drugi koniec kabla zasilającego do gniazda sieciowego.

Używanie odtwarzacza CD – panel przedni

power – on/off (moc- włączanie/wyłączanie)

Wciśnij przycisk on/off znajdujący się z przodu urządzenia aby je włączyć. Ponowne naciśnięcie przycisku spowoduje wyłączenie urządzenia. Podczas pierwszego podłączania urządzenia, upewnij się, że przycisk jest w pozycji OFF

Program

Naciśnij przycisk aby zaprogramować sekwencję utworów. 01 (utwór) P:01 (zaprogramowany utwór pierwszy) pojawi się na wyświetlaczu. Wybierz utwór jaki ma zostać odtworzony jako pierwszy za pomocą przycisków prev oraz next. Jeśli już wybierzesz utwór, potwierdź za pomocą przycisku program. Wybrany przez Ciebie utwór jest już zaprogramowany i wyświetlony jako P:02 (zaprogramowana druga ścieżka). Wybieraj za pomocą przycisków prev i next i potwierdzaj przyciskiem program. I podobnie podczas programowania pozostałych utworów.

Gdy zaprogramujesz już całą listę, naciśnij przycisk play. Urządzenie rozpocznie odtwarzanie. To urządzenie będzie kontynuować odtwarzanie w trybie program dopóki nie naciśniesz dwukrotnie przycisku stop (lista zostanie wykasowana z pamięci).

Random

Ta funkcja pozwala aby odtwarzacz cd dowolnie odtworzył wszystkie utwory znajdujące się na dysku. Po zakończeniu odtwarzania, płyta zatrzyma się.

Prev

Naciśnij aby przeskoczyć do poprzedniego utworu

Next

Naciśnij aby przeskoczyć do następnego utworu

► / || (play/pause)

Pozwala na rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania. Naciśnij raz aby rozpocząć odtwarzanie i kolejny by zatrzymać.

Stop

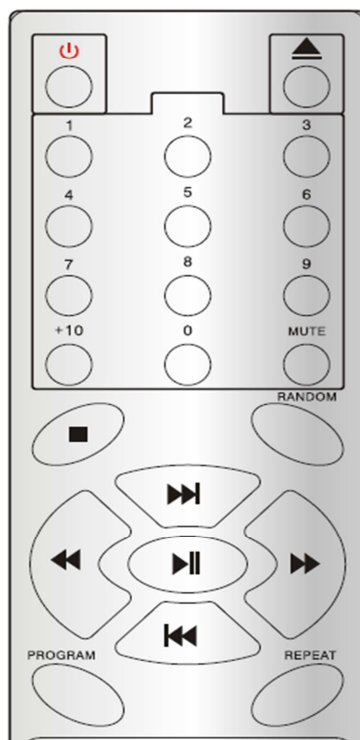
naciśnij ten przycisk aby zatrzymać odtwarzanie. Na wyświetlaczu pojawi się liczba utworów i całkowity czas.

open/close (otwórz/zamknij)

By włożyć płytę CD naciśnij przycisk open/close. Kieszeń wysunie się a na wyświetlaczu pojawi się informacja, że jest otwarta. Umieść płytę CD napisami do góry. Naciśnij przycisk jeszcze raz aby zamknąć kieszeń. Wyświetlacz pokaże informację, że płyta się ładuje. Po kilku sekundach odtwarzacz rozpocznie czytanie płyty, a wyświetlacz pokaże ilość odtwarzanych utworów oraz całkowity czas. Teraz urządzenie jest gotowe do odtwarzania.

Pilot bezprzewodowy

Użytkowanie pilota



Uwaga: Włóż do pilota dwie baterie AAA, jeśli nie zostały włożone fabrycznie. Do wkładania / wymieniania baterii; odsuń pokrywę baterii z tyłu pilota. Włóż / wymień baterie, ponownie załóż pokrywę baterii. Pilot jest gotowy do użycia.

Pilot w zestawie jest standardowym pilotem systemu zdalnego, zatem nie wszystkie przyciski będą działały z urządzeniem cd15.2. Pilot działa z urządzeniami cd15.2 i a15.2. Informacje na temat używania pilota z urządzeniem a15.2 znajdziesz instrukcji obsługi.

Nie umieszczaj niczego przed wyświetlaczem urządzenia ponieważ pilot może nie działać poprawnie.

Stanby (przycisk)

Aby przejść do trybu uśpienia.

open/close

Naciśnij i przytrzymaj przycisk aby otworzyć i zamknąć kieszeń odtwarzacza CD.

przyciski numeryczne 1-0

Te przyciski pozwalają wybrać dowolny utwór na dysku dzięki możliwości wpisania jego numeru. By wybrać utwór naciśnij odpowiedni numer. Pojawi się on na wyświetlaczu i od razu rozpocznie się odtwarzanie – nie trzeba naciskać przycisku play. Do utworów o numerze większym niż 9,

wpisz ich numer wybierając po sobie dwa przyciski, np. dla 13, naciśnij 1 a następnie 3. Na wyświetlaczu pojawi się numer utworu i rozpocznie się odtwarzanie.

■ stop

Zatrzymuje odtwarzanie całego dysku. Naciskając dwukrotnie kasuje się program obecnie odtwarzany.

Random

Ta funkcja pozwala aby odtwarzacz cd dowolnie odtworzył wszystkie utwory znajdujące się na dysku. Po zakończeniu odtwarzania, płyta zatrzyma się.

◀◀ (szybkie cofanie)

Szybko cofa utwór w trakcie odtwarzania.

▶▶ (szybkie przewijanie)

Szybko przewija utwór w trakcie odtwarzania

▶/II (play/pause)

Pozwala na rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania. Naciśnij raz aby rozpocząć odtwarzanie i kolejny by zatrzymać.

I◀◀ previous (poprzedni)

Przeskakuje do poprzedniej ścieżki. Przytrzymaj aby znaleźć ścieżkę a następnie puść aby rozpocząć odtwarzanie.

▶▶I next (następny)

Naciśnij by przewinąć utwór lub przytrzymaj aby przewinąć dożądanego fragmentu utworu.

Program

Naciśnij aby zaprogramować sekwencję odtwarzanych utworów. (Szczegóły w rozdziale dot. przedniego panelu)

repeat

Naciśnij aby powtarzać ścieżkę, naciśnij dwukrotnie aby powtarzać cały album

SPECYFIKACJA TECHNICZNA

Konwerter sygnału cyfrowego do analogowego: Burr-Brown PCM1739 24/ 192Khz

Transport: Sanyo DA11SLM

Połączenia wyjść cyfrowych: Coaxial 75ohm oraz optyczne TOSLINK

Pasma przenoszenia: 20Hz ~ 20KHz ± 0.5 dB

Współczynnik zawartości harmoniczných: <0.0026% (1KHz)

Separacja kanałów: 98dB

Stosunek sygnału do szumu: >100dB

Wyjście analogowe: 2.3V

Budowa

Wymiary: D17" x G11.5" x W3.3"

Waga: 13 lbs

Dołączone akcesoria: kabel podłączenia do sieci, pilot zdalnego sterowania, 2 baterie AAA

Interferencja radiowa

cd15.2 jest wysokiej klasy urządzeniem cyfrowym i zostało wykonane i zaprojektowane zgodnie ze standardem kompatybilności elektromagnetycznej.

Odtwarzacz może generować promieniowanie radiowe. W niektórych przypadkach może to powodować interferencje w odbiorze radia FM i AM. W tym przypadku trzymaj cd15.2 i jego przewody z daleka od radia i anteny. Może też pomóc podłączenie odtwarzacza i radia do innych gniazdek zasilających.

USA - Ten produkt spełnia wymagania FCC.

Gwarantujemy

Gwarancja upoważnia do bezpłatnej naprawy lub wymiany urządzenia Music Hall a25.2 według naszego uznania, przez okres jednego roku od daty zakupu w każdym autoryzowanym serwisie Music Hall, pod warunkiem że urządzenie zostało zakupione u autoryzowanego sprzedawcy Music Hall. Oryginalny dowód zakupu jest potwierdzeniem daty dokonania zakupu. Music Hall nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe w wyniku wypadku, z powodu nieprawidłowego użytkowania, zużycia i eksploatacji, nieautoryzowanych napraw i / lub regulacji urządzenia. Music Hall nie ponosi odpowiedzialności za szkody lub straty które mogą nastąpić podczas transportu urządzenia do, lub od osoby w ramach gwarancji.

Gwaracja

Gwarancja Music Hall a25.2 obejmuje części oraz koszty naprawy przez okres jednego roku od daty zakupu. Po roku zarówno części jak i naprawa podlegają opłacie. Gwarancja nie pokrywa kosztów transport w żadnym z wypadków.

Warunki dotyczące gwarancji

Urządzenie powinno być zapakowane w oryginalne opakowanie i oddane do sprzedawcy, u którego zostało kupione, lub do autoryzowanego serwisu Music Hall. Urządzenie powinno być wysłane za pośrednictwem renomowanego przewoźnika, a transport opłacony z góry. Nie wysyłać za pośrednictwem jednostki USPS (United States Postal Service). Nie ponosimy odpowiedzialności za urządzenie podczas transportu do sprzedawcy, klienta, lub autoryzowanego serwisu, dlatego klient powinien zabezpieczyć urządzenie przed zgubieniem, uszkodzeniem lub kradzieżą podczas transportu.

music hall