

music hall a35.2

wzmacniacz

instrukcja obsługi



<http://www.musichallaudio.com>

Gratulujemy zakupu

Wybrałeś najnowocześniejszy sprzęt firmy music hall. Każdy komponent przeznaczony do budowy tego urządzenia został wybrany by zapewnić Ci znakomitą wydajność i najwyższy poziom odtwarzania dźwięku. Nie znamy innego urządzenia, którego produkcja kosztowałaby tak wiele, zaś sprzedawany byłby za tak niską cenę. Poświęć proszę kilka chwil na zapoznanie się z instrukcją obsługi, by mieć pewność, że uzyskasz najlepszą wydajność urządzenia i lata bezproblemowego użytkowania.

Wskazówki dotyczące bezpieczeństwa

Produkt został zaprojektowany i wyprodukowany według ścisłych standardów jakości i bezpieczeństwa. Należy jednak zwrócić uwagę na następujące środki ostrożności dotyczące instalacji i użytkowania.

1. Przestrzegaj instrukcji i ostrzeżeń

Przeczytaj wszystkie instrukcje przed podłączeniem lub korzystaniem z urządzenia. Zachowaj tę instrukcję, abyś zawsze mógł skorzystać z informacji w niej zawartych. Weź pod uwagę wszelkie ostrzeżenia oraz informacje dotyczące bezpieczeństwa zawarte w tej instrukcji, oraz na urządzeniu.

2. Woda i wilgotność

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, nie wystawiaj urządzenia na działanie wilgoci lub wody. Jeżeli urządzenie jest narażone na wilgoć, należy natychmiast odłączyć przewód z gniazdka. Dostarcz urządzenie do autoryzowanego serwisu Music Hall w celu kontroli. Nie dotykaj urządzenia, kabla zasilającego ani wtyczki mokrymi rękami.

3. W przypadku dostania się obcego przedmiotu lub płynu

Nie należy dopuszczać płynów lub przedmiotów obcych do wnętrza urządzenia. W wypadku dostania się obcego przedmiotu lub płynu do wnętrza urządzenia należy natychmiast odłączyć przewód zasilający z gniazdka i dostarczyć urządzenie do autoryzowanego serwisu Music Hall w celu kontroli.

4. Wentylacja

Należy zapewnić 5 cm (2 cale) nieograniczonej przestrzeni wokół urządzenia. Nie umieszczaj urządzenia na łóżku, sofie, dywanie lub podobnych powierzchniach, które mogłyby utrudniać wentylację od dołu. Nie umieszczaj innego komponentu na górnej części wzmacniacza. Jeżeli urządzenie jest umieszczone w szafce lub w gablocie, musi być ona wentylowana, aby zapewnić prawidłowe chłodzenie.

5. Temperatura

Przechowuj urządzenie z dala od otwartego ognia, grzejników, źródeł ciepła, pieców lub innych urządzeń emitujących ciepło (również wzmacniaczy).

6. Klimat

Urządzenie to zostało zaprojektowane do użytku w klimacie umiarkowanym. Nie należy używać urządzenia w temperaturze poniżej 5 stopni Celsjusza (41 stopni Fahrenheita) lub powyżej 35 stopni Celsjusza (95 stopni Fahrenheita).

7. Stojaki

Urządzenie należy umieścić na powierzchni wystarczająco solidnej, aby utrzymała wagę urządzenia. Nie umieszczaj urządzenia na ruchomych powierzchniach, które mogą się przewrócić. Polecamy korzystanie ze stojaków przeznaczonych specjalnie do sprzętu audio.

8. Czyszczenie

Odłączyć urządzenie od zasilania przed czyszczeniem. Czyszczenie wymaga zazwyczaj jedynie przetarcia miękką szmatką nie pozostawiającą włókien.

9. Źródła zasilania

Urządzenie należy podłączyć do źródła zasilania o typie i napięciu określonym w instrukcji obsługi lub na tylnym panelu urządzenia.

10. Ochrona przewodu zasilającego

Podłączaj urządzenie do gniazdka tylko za pomocą dołączonego przewodu. Nie wolno modyfikować kabla w żaden sposób. Nie wolno rozbrajać uziemienia i lekceważyć przepisów dotyczących polaryzacji. Nie należy stosować przedłużaczy. Nie umieszczaj przewodu zasilającego w miejscu, w którym może zostać zgnieciony, przytrzaśnięty, wygięty pod ostrym kątem, wystawiony na wysoką temperaturę, lub uszkodzony w jakikolwiek inny sposób.

11. Okres nieużytkowania

Jeżeli urządzenie nie będzie używane przez dłuższy okres, należy odłączyć przewód zasilający z gniazdka.

12. Uszkodzenia wymagające naprawy

Zaprzestań używania urządzenia natychmiast i dostarcz je do autoryzowanego serwisu Music Hall jeżeli:

1. Przewód zasilający lub wtyczka zostały uszkodzone.
2. Płyn został rozlany na urządzenie.
3. Urządzenie zostało wystawione na działanie deszczu.
4. Urządzenie nie działa poprawnie.
5. Urządzenie zostało upuszczone lub uszkodzone.
6. Dym lub nietypowy zapach wydobywa się z urządzenia.



	Ten symbol ma na celu zwrócenie uwagi użytkownika na "niebezpieczne napięcie", występujące bez izolacji wewnątrz urządzenia. Napięcie to może mieć dostatecznie dużą wartość, aby stanowić zagrożenie dla człowieka.
	Ten symbol ma na celu zwrócenie uwagi użytkownika na to, że istnieją wytyczne obsługi i konserwacji (obsługa techniczna), w postaci pisemnej załączonej do egzemplarza urządzenia.

Wprowadzenie

Dziękujemy za zakup urządzenia Music Hall a35.2. Urządzenie to jest klasycznym dwukanałowym zintegrowanym wzmacniaczem zaprojektowanym dla ludzi kochających muzykę. Wybraliśmy specjalnie wyselekcjonowaną grupę zaawansowanych technologicznie elementów, aby utworzyć potężny (85 watt na kanał) wzmacniacz zintegrowany. W przypadku stosowania urządzenia w zaawansowanych systemach audio, a35.2 zapewni Ci lata rozrywki. Zintegrowany wzmacniacz a35.2 to doskonale uzupełnienie do odtwarzacza CD cd35.2.

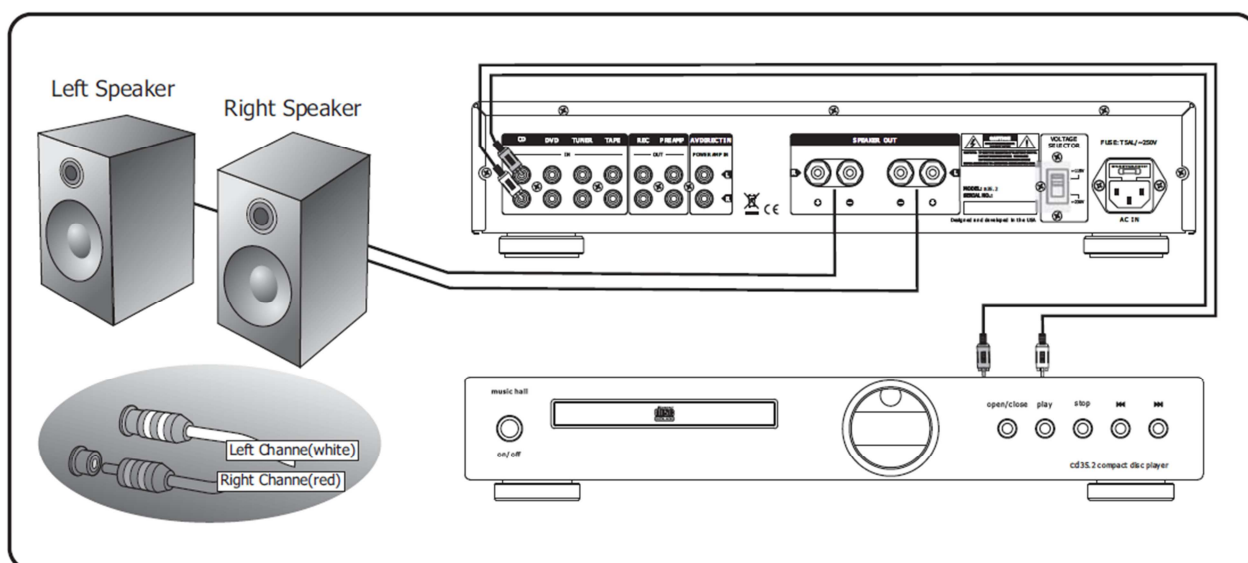
Środki ostrożności

Przeczytaj tę instrukcję dokładnie. Poza informacjami dotyczącymi montażu i użytkowania, instrukcja ta dostarczy Ci wartościowych informacji na temat zoptymalizowania wydajności systemu. Skontaktuj się z autoryzowanym serwisem Music Hall w celu uzyskania odpowiedzi na Twoje pytania. Jesteśmy otwarci na wszystkie Twoje pytania i uwagi. Zachowaj karton oraz wszelkie dołączone opakowania, by móc użyć ich w przyszłości. Transport lub przenoszenie urządzenia w czymkolwiek innym niż oryginalne opakowanie może spowodować poważne szkody, które nie są objęte gwarancją. Pamiętaj, aby zachować oryginalny dowód sprzedaży, który dostarczy informacji o dacie zakupu urządzenia. Jest ona niezbędna w przypadku naprawy gwarancyjnej.

Umieszczenie

Kieruj się zdrowym rozsądkiem podczas umieszczania tego urządzenia. Zawsze umieszczaj urządzenie na twardej, płaskiej powierzchni. Upewnij się, że półki lub szafka mogą utrzymać ciężar urządzenia. Zapewnij odpowiednią wentylację wokół urządzenia. Unikaj umieszczania a35.2 w miejscu, w którym może ono podlegać działaniu wysokich temperatur, na przykład w pobliżu grzejnika. Nie trzymaj żadnych przedmiotów na urządzeniu. Aby uzyskać najlepszą wydajność, należy unikać umieszczania urządzenia w miejscu, w którym może ono podlegać drganiom, na przykład w pobliżu głośników.

Podłączanie do komponentów.



A35.2 ma 3 wejścia analogowe i jedną taśmę. Wejścia taśmy mogą być użyte jako dodatkowe wejście analogowe.

Podłącz komponent źródłowy do odpowiedniego wejścia z tyłu a50.2. Uważnie połącz prawidłowe wyjścia z Twojego komponentu (prawe – kolor czerwony, oraz lewe – kolor czarny) z prawidłowymi wejściami z tyłu urządzenia (prawe – kolor czerwony, oraz lewe – kolor czarny).

Rec Out (wyjście)

Wyjście record (nagrywanie). Podłącz do tego wyjścia, wejście w magnetofonie.

Pre Amp Out/Subwoofer Out (wyjście dla wzmacniacza lub subwoofera)

To wyjście jest zawsze aktywne i może zostać użyte do podłączenia a35.2 do subwoofera lub opcjonalnego wzmacniacza. Wystarczy podłączyć to wyjście, do wejścia w subwooferze lub wzmacniaczu.

AV Direct In/Power Amp In

This input is commonly referred to as a home theater bypass. It is a direct amp input. The component connected to this input will bypass the preamp section of the a35.2 and be connected directly to the amplifier.

. When this input is selected the volume will be controlled by the component connected to the AV Direct Input. This affords you a convenient way to use the amplifier section of the a35.2 for the front channels in a multi-channel (home theater) set-up.

To wejście jest przeznaczone, do obwodowego podłączania kina domowego. Jest to bezpośrednie wejście imp. Urządzenie podłączone do tego wejścia będzie pomijać sekcję przedwzmacniacza a35.2 i zostanie bezpośrednio podłączone do wzmacniacza. Gdy wybrane jest to wyjście, poziom głośności będzie kontrolowany za pomocą komponentu podłączonego do wejścia AV Direct. To

pozwała w wygodny sposób używać sekcji wzmacniacza a35.2 dla przednich kanałów oraz systemu wielokanałowego (kina domowego).

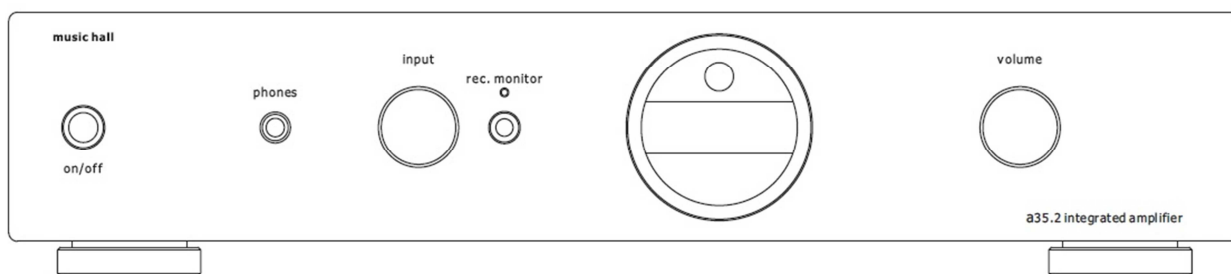
Wyjścia głośnikowe

Aby uniknąć uszkodzenia a35.2, upewnij się, że urządzenie NIE JEST podłączone do gniazda sieciowego podczas podłączania lub odłączania przewodów głośnikowych do wyjść głośnikowych. Urządzenie ma jedną parę wyjść głośnikowych z tyłu urządzenia, oznaczone są one jako SPEAKER OUT R (prawe) i SPEAKER OUT L (lewe). Za pomocą odpowiedniego przewodu głośnika, prawy głośnik podłącz do wyjścia SPEAKER OUT R, lewy głośnik do SPEAKER OUT L. Zwróć szczególną uwagę by odpowiednio połączyć zaciski głośników (dodatni – kolor czerwony i ujemny - kolor czarny) z odpowiednimi zaciskami z tyłu urządzenia a35.2 (dodatni – kolor czerwony i ujemny - kolor czarny).

Podłączanie do zasilania

Sprawdź, czy przełącznik zasilania z przodu a35.2 jest w pozycji OFF (wyłączony). Wciśnij wtyczkę (gniazdo IEC) przewodu zasilającego dołączonego do a35.2, do gniazda (POWER INPUT) z tyłu urządzenia. Sprawdź, czy jest wciśnięty mocno. Podłącz drugi koniec kabla zasilającego do gniazda sieciowego.

Używanie a35.2



power – on / off (moc – włączanie/wyłączanie)

Wciśnij przycisk on/off znajdujący się z przodu urządzenia aby je włączyć. Kiedy urządzenie jest włączone wyświetlacz pokaże wejście, które jest aktualnie wybrane, oraz poziom głośności. Ponowne naciśnięcie przycisku spowoduje wyłączenie urządzenia.

Phones (słuchawki)

Użyj tego wejścia by podłączyć słuchawki. Gdy słuchawki są w użyciu wyjście głośnikowe jest automatycznie wyciszane.

Input (wejście)- pokrętło

Przekręć pokrętło wejścia w prawo lub lewo aby wybrać wejście.

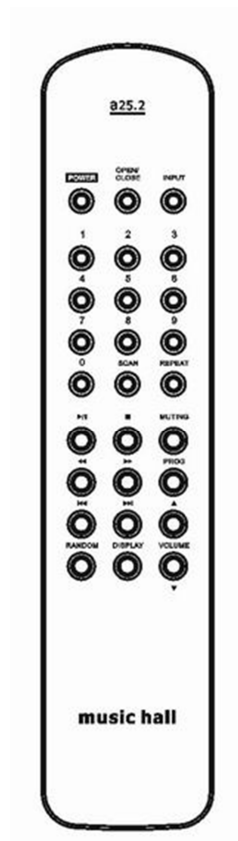
Rec. Monitor (monitoring nagrywania)

Naciśnij aby monitorować nagrywanie lub odtwarzać pliki ze źródła podłączonego do wejścia taśmy. Przycisk monitorowania obsługuje wszystkie źródła, prócz direct av. Jeśli wybrane jest źródło direct av, monitoring nagrywania nie będzie działał.

Volume (głośność)

Przekręć pokrętło głośności w prawo aby zwiększyć głośność. Przekręć pokrętło w lewo aby zmniejszyć głośność. Pokrętło głośności ma 80 różnych ustawień, od minimalnego - MIN (00) do maksymalnego - MAX (80).

Pilot bezprzewodowy



Użytkowanie pilota

Uwaga: Włóż do pilota dwie baterie AAA, jeśli nie zostały włożone fabrycznie. Do wkładania / wymieniania baterii; odsuń pokrywę baterii z tyłu pilota. Włóż / wymień baterie, ponownie załóż pokrywę baterii. Pilot jest gotowy do użycia.

Pilot w zestawie jest standardowym pilotem systemu zdalnego, zatem nie wszystkie przyciski będą działały z urządzeniem a35.2. Pilot działa z urządzeniami cd35.2 i a35.2. Informacje na temat używania pilota z urządzeniem cd35.2 znajdziesz w instrukcji obsługi.

Nie umieszczaj niczego przed wyświetlaczem urządzenia ponieważ pilot może nie działać poprawnie.

Input (wejścia)

Pozwala przeglądać wybrane sygnały źródłowe.

Muting – wyciszenie

Wycisza wyjście wzmacniacza. Wyświetlacz pokaże MUTING, kiedy wyciszenie będzie aktywne. Aby wyłączyć wyciszenie ponownie naciśnij przycisk.

Dimmer

Na wyświetlaczu pojawi się „dims”. Naciśkaj dimmer aby poruszać się po opcjach menu.

Volume ▲ ▼ – głośność ▲ ▼

Naciśnięcie przycisku volume ▲ zwiększy głośność. Naciśnięcie przycisku volume ▼ zmniejszy głośność. Przytrzymanie któregoś z przycisków pozwoli na szybkie zwiększenie lub zmniejszenie głośności.

SPECYFIKACJA TECHNICZNA

Wzmacniacz

Maksymalna moc wyjściowa (bez zakłóceń): 85W/8Ω, 125W/4Ω
Minimalna impedancja:160W/ 2Ω
S/N: ≥100dB
Pasma przenoszenia: 20Hz - 30KHz ± 0.5dB
Zniekształcenia (THD+N): <0.009 (1KHz)
Zasilanie: AC115V/50Hz-60Hz/200W

Budowa

Wymiary:.....D17" x G14.5" x W3.5"
Waga:19.5 lbs

Dołączone akcesoria: kabel podłączenia do sieci, pilot zdalnego sterowania, 2 baterie AAA

USA - Ten produkt spełnia wymagania FCC
wzmacniacz zintegrowany

Gwarantujemy

Gwarancja upoważnia do bezpłatnej naprawy lub wymiany urządzenia Music Hall a35.2 według naszego uznania, przez okres jednego roku od daty zakupu w każdym autoryzowanym serwisie Music Hall, pod warunkiem że urządzenie zostało zakupione u autoryzowanego sprzedawcy Music Hall. Oryginalny dowód zakupu jest potwierdzeniem daty dokonania zakupu. Music Hall nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe w wyniku wypadku, z powodu nieprawidłowego użytkowania, zużycia i eksploatacji, nieautoryzowanych napraw i / lub regulacji urządzenia. Music Hall nie ponosi odpowiedzialności za szkody lub straty które mogą nastąpić podczas transportu urządzenia do, lub od osoby w ramach gwarancji.

Gwaracja

Gwarancja Music Hall a35.2 obejmuje części oraz koszty naprawy przez okres jednego roku od daty zakupu. Po roku zarówno części jak i naprawa podlegają opłacie. Gwarancja nie pokrywa kosztów transport w żadnym z wypadków.

Warunki dotyczące gwarancji

Urządzenie powinno być zapakowane w oryginalne opakowanie i oddane do sprzedawcy, u którego zostało kupione, lub do autoryzowanego serwisu Music Hall. Urządzenie powinno być wysłane za pośrednictwem renomowanego przewoźnika, a transport opłacony z góry. Nie wysyłać za pośrednictwem jednostki USPS (United States Postal Service). Nie ponosimy odpowiedzialności za urządzenie podczas transportu do sprzedawcy, klienta, lub autoryzowanego serwisu, dlatego klient powinien zabezpieczyć urządzenie przed zgubieniem, uszkodzeniem lub kradzieżą podczas transportu.