

trio

odtwarzacz cd

instrukcja obsługi



music hall

Gratulujemy zakupu

Wybrałeś najnowocześniejszy odtwarzacz CD. Każdy komponent przeznaczony do budowy Music Hall trio został wybrany by zapewnić Ci znakomitą wydajność i najwyższy poziom odtwarzania dźwięku. Nie znamy innego odtwarzacza, którego produkcja kosztowałaby tak wiele, zaś sprzedawany był za tak niską cenę. Poświęć proszę kilka chwil na zapoznanie się z instrukcją obsługi, by mieć pewność, że uzyskasz najlepszą wydajność urządzenia i lata bezproblemowego użytkowania.

WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

Produkt został zaprojektowany i wyprodukowany zgodnie z normami jakości i bezpieczeństwa. Należy jednak zwrócić uwagę na środki ostrożności dotyczące instalacji i użytkowania:

1. Przestrzegaj instrukcji i ostrzeżeń

Przeczytaj wszystkie instrukcje przed podłączeniem i uruchomieniem urządzenia.

Zachowaj instrukcję, by w razie potrzeby wrócić do jej wskazówek. Należy przestrzegać wszystkich ostrzeżeń i warunków bezpieczeństwa, informacji w instrukcji i na urządzeniu.

2. Woda i wilgoć

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, nie wystawiać urządzenia na działanie wilgoci lub wody. Jeżeli urządzenie zostało narażone na wilgoć, należy natychmiast odłączyć przewód z gniazdka. Oddać urządzenie do autoryzowanego serwisu Music Hall w celu kontroli. Nie dotykać urządzenia, kabla zasilającego ani wtyczki mokrymi rękami.

3. W przypadku dostania się płynu lub obcego przedmiotu

Nie należy dopuszczać płynów lub przedmiotów obcych do urządzenia. W wypadku dostania się obcego przedmiotu lub płynu do wnętrza urządzenia należy natychmiast odłączyć przewód zasilający z gniazdka i dostarczyć urządzenie do autoryzowanego serwisu Music Hall w celu kontroli.

4. Wentylacja

Należy zapewnić 5 cm (2 cale) nieograniczonej przestrzeni wokół urządzenia. Nie umieszczaj urządzenia na łóżku, sofie, dywanie lub podobnych powierzchniach, które mogłyby utrudniać wentylację od dołu. Nie umieszczaj innego komponentu na górnej części odtwarzacza. Jeżeli element jest umieszczony w szafce lub w gablocie, musi być ona wentylowana, aby zapewnić prawidłowe chłodzenie.

5. Temperatura

Trzymaj urządzenie z dala od otwartego ognia, grzejników, źródeł ciepła, pieców lub innych urządzeń emitujących ciepło (również wzmacniaczy).

6. Klimat

Urządzenie zostało zaprojektowane do użytku w klimacie umiarkowanym. Nie należy stosować w temperaturze poniżej 5 stopni i powyżej 35 stopni Celsjusza.

7. Stojaki

Umieść urządzenie na stabilnej, równej powierzchni, która jest w stanie utrzymać jego ciężar. Nie stawiaj go na wózkach, które mogą się przewrócić. Polecamy korzystanie ze stojaków przeznaczonych specjalnie do sprzętu audio.

8. Czyszczenie

Odłączyć urządzenie od zasilania przed czyszczeniem. Czyszczenie wymaga zazwyczaj jedynie przetarcia miękką szmatką nie pozostawiającą włókien.

9. Źródła zasilania

Urządzenie należy podłączyć do źródła zasilania o typie i napięciu określonym w instrukcji obsługi lub na tylnym panelu urządzenia

10. Zabezpieczenie przewodu zasilającego

Podłączaj urządzenie do gniazdka tylko za pomocą dołączonego przewodu. Nie wolno modyfikować kabla w żaden sposób. Nie wolno rozbierać uziemienia i lekceważyć przepisów dotyczących polaryzacji. Nie należy stosować przedłużaczy. Nie umieszczaj przewodu zasilającego w miejscu, w którym może zostać zgnieciony, przytrzaśnięty, wygięty pod ostrym kątem, wystawiony na wysoką temperaturę, lub uszkodzony w jakikolwiek inny sposób

11. Okres nieużytkowania

Jeśli urządzenie będzie nieużywane przez dłuższy okres czasu, przewód zasilający powinien zostać odłączony od gniazdka sieci elektrycznej.

12. Uszkodzenia wymagające naprawy

Zaprzestań używania urządzenia natychmiast i dostarcz je do autoryzowanego serwisu Music Hall jeżeli:

1. Przewód zasilający lub wtyczka zostały uszkodzone.
2. Płyn został rozlany na urządzenie.
3. Urządzenie zostało wystawione na działanie deszczu.
4. Urządzenie nie działa poprawnie.
5. Urządzenie zostało upuszczone lub uszkodzone.
6. Dym lub nietypowy zapach wydobywa się z urządzenia.

OSTRZEŻENIE: ABY ZMINIMALIZOWAĆ RYZYKO PORAŻENIA PRĄDEM NIE PODNOSIĆ POKRYWY URZĄDZENIA. NIE NAPRAWIAĆ URZĄDZENIA SAMODZIELNIE. ZLECIĆ NAPRAWĘ URZĄDZENIA WYKWAŁIFIKOWANEMU PERSONELOWI SERWISU.



Oznacza wysokie napięcie wewnątrz urządzenia, które może spowodować porażenie prądem



Oznacza, że użytkownik urządzenia musi zrozumieć znaczenie instrukcji dotyczących eksploatacji i działania urządzenia.

Wprowadzenie

Zaprojektowaliśmy Trio by spotęgować doznania miłośników muzyki, poprzez zapewnienie im trzech wspaniałych komponentów dźwiękowych w jednym urządzeniu. Trio zawiera: dwukanałowy wzmacniacz zintegrowany, tuner AM / FM i odtwarzacz CD. Wybraliśmy wyselekcjonowaną grupę zaawansowanych technologicznie elementów do stworzenia tego potężnego urządzenia. Dziękujemy za zakup Trio Music Hall.

Funkcje

- wzmacniacz zintegrowany o mocy 50 watt/kanal
- AM / FM tuner zdalnego sterowania z 80 ustawieniami kanałów
- zaawansowany odtwarzacz CD
- pokryty cienką warstwą aluminium panel przedni oraz solidna obudowa
- wyjście słuchawkowe
- połączone wejścia: 4 audio + 1 połączone z S-video lub RCA video
- połączone wyjścia: pre-amp, subwoofera, kasety i 1 połączony z S-Video lub RCA
- a, b, a + b przełączanie głośnika
- 115v/230v przełączany transformer
- mały, poręczny pilot
- łatwy do odczytu, fluorescencyjny wyświetlacz
- odłączany przewód zasilający

Podstawowe środki ostrożności

Prosimy o uważne przeczytanie instrukcji. Oprócz instrukcji montażu i obsługi, dostarcza ona cennych informacji, które pomogą Ci optymalnie korzystać z systemu. W razie dodatkowych pytań proszę skontaktować się z autoryzowanym sprzedawcą Music Hall. Ponadto, każdy z pracowników Music Hall jest otwarty na wszelkie uwagi i pytania. Zachowaj opakowanie produktu i całą dokumentację na przyszłość. Transport lub przenoszenie urządzenia w opakowaniach innych niż oryginalne może spowodować poważne szkody, które nie są objęte gwarancją. Pamiętaj, aby zachować oryginalny dowód sprzedaży, który dostarczy informacji o dacie zakupu urządzenia. Jest to niezbędne w przypadku naprawy gwarancyjnej.

Rozpakuj urządzenie, torbę z akcesoriami i przewód zasilający.

Umiejscowienie

Zachowaj zdrowy rozsądek podczas umiejscawiania urządzenia. Zawsze kładź urządzenie na twardej, płaskiej powierzchni. Upewnij się, że półki lub szafka są w stanie utrzymać ciężar urządzenia oraz, że urządzenie jest odpowiednio wentylowane. Unikaj umieszczania urządzenia w miejscach, gdzie może zostać poddane działaniu wysokich temperatur, na przykład w pobliżu grzejnika. Nie trzymaj niczego na wierzchu urządzenia. Aby uzyskać najlepszą wydajność, należy unikać umieszczania urządzenia w miejscach, gdzie może podlegać drganiom, na przykład w pobliżu głośników.

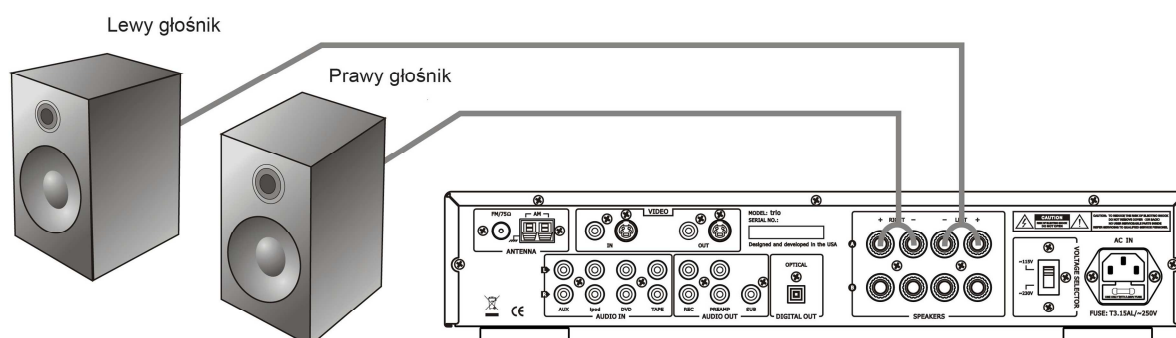
Antena

W zestawie znajdują się anteny FM i AM. Podłącz antenę FM do łącza FM 75 om na tylnym panelu. Podłącz antenę AM do zacisków anteny AM na tylnym panelu.

*Tunery sprzedawane w Ameryce Północnej są rozprawdane z naciskiem na Złącze F. Złącze F jest wymagane, aby podłączyć antenę FM. Należy nawlec przewód anteny FM na złącze F, o ile nie jest on już podłączony. Wciśnij Złącze F i dołączony kabel do łącza FM 75 om.

Aby uzyskać najlepszy sygnał FM lub AM, użyj wysokiej jakości anteny zewnętrznej.

Podłączanie komponentów źródłowych



Trio ma 4 wejścia audio oznakowane aux, ipod, dvd, i kaseta. Wejście DVD jest związane z wejściem/ wyjściem S-video lub RCA. Dźwięk i obraz będą odtwarzane, gdy wejście DVD zostanie wybrane.

Podłącz dodatkowe źródła sygnału do odpowiedniego wejścia z tyłu Trio. Zwróć szczególną uwagę na dopasowanie prawego wyjścia (czerwone) i lewego wyjścia (białe) z komponentów źródłowych z odpowiednimi wejściami na Trio.

Połączenie video:

Dostępne jest 1 wejście / wyjście video. Możesz wybrać wejście / wyjście S-Video lub wejście/ wyjście RCA video do wyświetlania treści wideo. Podłącz wyjście wideo ze źródła do przeznaczonego do tego celu wejścia wideo na Trio. Następnie podłącz wyjście wideo z Trio do wejścia wideo telewizora lub monitora. Film wybranego składnika źródłowego będzie wyświetlany z odpowiednim dźwiękiem po wybraniu wejścia DVD.

Wyjście pre amp

Do użytku z dodatkowym wzmacniaczem lub subwooferem; podłącz to wyjście do wyjścia na wzmacniaczu lub subwooferze.

Wyjście subwoofera

Podłącz to wyjście do wejścia na subwooferze. W instrukcji obsługi znajdziesz szczegółowe wskazówki na temat podłączenia subwoofera.

Cyfrowe wyjście optyczne

Użyj tego, aby połączyć wyjście cyfrowe z odtwarzacza CD do zewnętrznego urządzenia.

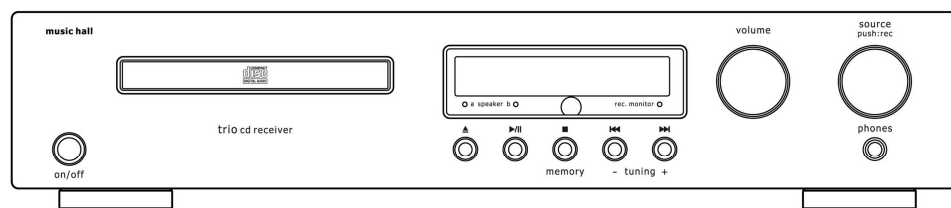
Wyjście głośnikowe

Trio ma dwa zestawy wyjść głośnikowych oznaczonych A i B. Podłącz prawy głośnik do prawego wyjścia głośnikowego A i lewy do lewego wyjścia głośnikowego A. Dopasuj dodatnią (czerwony) i ujemną (czarny) końcówkę z głośników do dodatniego (czerwony) i ujemnego (czarny) zacisku z tyłu Trio. Jeśli planujesz używać dodatkowego zestawu głośników, podłącz go do wyjścia B. Pilotem możesz zmieniać czy mają grać tylko głośniki A, głośniki B lub A + B razem.

Podłączenie do zasilania

Sprawdź, czy przycisk włączania / wyłączania z przodu Trio jest wyłączony. Włóż wtyczkę (gniazdo IEC) przewodu zasilającego dostarczonego z Trio do gniazda (AC IN) z tyłu urządzenia. Sprawdź, czy jest mocno wciśnięta. Włóż wtyczkę na drugim końcu kabla do gniazda elektrycznego.

Używanie Trio



Włączanie/wyłączanie - on / off

Naciśnij ten przycisk, aby włączyć Trio. Kiedy trio jest włączone, na wyświetlaczu pojawi się źródło, które jest aktualnie wybrane. Naciskając przycisk ponownie, Trio zostanie wyłączone.

Pokrętło źródła - source/ Przycisk nagrywania - rec

Obróć pokrętło źródła w prawo lub w lewo, aby wybrać źródło. Przycisk ma podwójną funkcję. Naciśnij raz, aby włączyć nagrywanie. Gdy czerwone światelko nagrywania pojawi się na wyświetlaczu, można wybrać źródła do monitorowania. Naciśnij pokrętło ponownie, aby powrócić do normalnego słuchania i wyboru źródła.

Pokrętło głośności

Przekręć pokrętło głośności w prawo, aby zwiększyć głośność. Przekręć pokrętło w lewo, aby zmniejszyć głośność. Regulacja głośności ma 80 różnych ustawień z MIN (0) do MAX (80).

Użytkowanie pilota

Uwaga: włóż dwie baterie AAA.

Nie umieszczaj niczego przed wyświetlaczem urządzenia, gdyż pilot może nie działać poprawnie.

Niektóre przyciski na pilocie zdalnego sterowania mają podwójną funkcję. Działają zarówno na odtwarzaczu CD jak i tunerze. Funkcje odtwarzacza CD są w kolorze czarnym na pilocie a tunera w kolorze zielonym.

Otwieranie / zamykanie – open/close

Naciśnij, aby otworzyć / zamknąć szufladę odtwarzacza CD.

Głośniki A / B / A + B

Użyj tego przycisku, aby wybrać głośniki A / B / A + B

Wejście - Input

Naciśnij, aby wybrać źródło sygnału wejściowego.

Przyciski o numerach 1-0

Przyciski mają podwójną funkcję i sterują odtwarzaczem CD i tunerem.

Odtwarzacz CD:

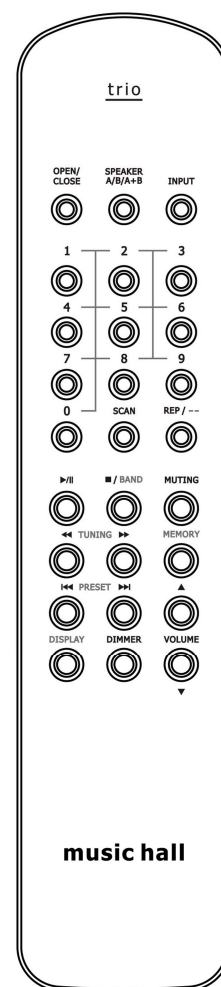
Przyciski te pozwalają na bezpośredni dostęp do poszczególnych utworów na płycie. Aby wybrać utwór, naciśnij odpowiedni przycisk klawiatury. Odtwarzacz przejdzie do wybranego utworu i rozpocznie odtwarzanie bez konieczności naciśnięcia przycisku odtwarzania. Dla utworów wyższych niż 9, należy wprowadzić cyfry w sekwencji. Na przykład, aby włączyć utwór 13, naciśnij klawisz 1 a potem 3. Na wyświetlaczu pojawi się 13 a odtwarzanie rozpocznie się po kilku sekundach.

Tuner:

Wykorzystywany jest do bezpośredniego dostępu do pamięci stacji. Wystarczy wpisać numer zapamiętanej stacji, której chciałbyś posłuchać a tuner przejdzie do niej automatycznie.

Skanowanie

Funkcja ta automatycznie odtworzy pierwszych dziewięć sekund każdego utworu na płycie. Aby zatrzymać skanowanie i przywrócić normalne odtwarzanie, na początku bieżącego utworu, naciśnij przycisk Skanuj ponownie. Aby zatrzymać skanowanie, naciśnij Stop. Przycisk ten nie spełnia żadnej funkcji tunera.



rep/--

Odtwarzacz CD:

Przycisk ten pozwala na ciągłe powtarzanie bieżącego utworu, wszystkich utworów na płycie, lub jej części zaprogramowanej. Naciśnij przycisk rep /-- raz, a bieżący utwór zostanie powtórzony. Naciśnij przycisk rep /-- ponownie, a wszystkie utwory będą się powtarzać. Naciśnij rep /-- jeszcze raz (pojawia się A), jest to początek sekcji, którą chcesz powtórzyć. Naciśnij przycisk rep /-- ponownie, na wyświetlaczu pojawia się (A-B) a wybrana sekcja zaczyna się powtarzać. Naciśnij przycisk rep /-- jeszcze raz, a urządzenie wyłączy funkcję powtarzania.

Tuner:

Naciśnij przycisk rep /-- by nastawić stację. Wprowadź częstotliwość stacji za pomocą przycisków ponumerowanych 1-0. Klawisze do ustawienia częstotliwości stacji są różne dla FM i AM, patrz poniżej.

Proszę zwrócić uwagę na to, że tuner musi być na odpowiednim paśmie (AM lub FM) stacji, którą próbujesz wybrać. Jeśli tak nie jest, wybierz odpowiednie pasmo przed przejściem dalej.

Stacje AM:

Naciśnij przycisk rep /-- . Na wyświetlaczu pojawi się ----. Wpisz dokładny numer częstotliwości (AM: 570 kHz jest wprowadzana jako 570. AM: 1710 KHz wprowadzone jako 1710)

Stacje FM:

Zignoruj przecinek przed cyfrą dziesiętną przy wprowadzaniu stacji FM. Naciśnij rep /-- , na wyświetlaczu pojawi się ---.- (FM: 89,9 MHz jest wprowadzana jako 899.) Tuner automatycznie dostraja się do 89,9 MHz.

Trzy numery wpisywane są w przypadku stacji FM 100,0 MHz i większej. Naciśnij rep /-- . Na wyświetlaczu pojawi się ---.- Wciśnij numer 1, na wyświetlaczu pojawi się 10. Wpisz numery, które następują po 10. (Fm: 105,1 MHz jest wprowadzana jako 151.) Tuner automatycznie dostraja się do 105,1 MHz.

►/II (odtwarzaj/wstrzymaj - play / pause)

Pozwala na start lub zatrzymanie odtwarzania. Jednokrotne naciśnięcie rozpoczyna odtwarzanie. Ponowne naciśnięcie przerywa odtwarzanie. Naciskając kolejny raz powrócisz do odtwarzania.

■ (stop) / pasmo

Odtwarzacz CD:

Zatrzymuje odtwarzanie.

Tuner:

Naciśnięcie go kolejno przełącza pomiędzy FM stereo, mono FM i AM.

Muting - Wyciszenie

Wycisza Trio. Na wyświetlaczu pojawi się Muting (wyciszenie) kiedy opcja będzie aktywna. Naciśnij przycisk ponownie a wyciszenie zostanie wyłączone.

◀◀ (szybko do tyłu)/ nastawianie stacji

Odtwarzacz CD:

Przewijanie do tyłu, podczas gdy dysk jest odtwarzany.

Tuner:

Naciśnij przycisk, aby dostroić radio. Naciśnij i przytrzymaj aby wyszukać następną stację.

▶▶ (szybko do przodu)/ nastawianie stacji

Odtwarzacz CD:

Przewijanie do przodu, podczas gdy dysk jest odtwarzany.

Tuner:

Naciśnij przycisk, aby dostroić radio. Naciśnij i przytrzymaj aby wyszukać następną stację.

Memory - Pamięć

Użyj aby zapamiętać stację w urządzeniu. Dostroj stację, którą chcesz zapisać. Naciśnij przycisk pamięci. Pasma (f lub a) i numer stacji zostaną wyświetlone na wyświetlaczu po czym zaczną migać. Użyj przycisków 1-0 by wprowadzić ustawienia. Naciśnij ponownie Memory, aby zapisać stację i odpowiednie ustawienia. Dostępnych jest łącznie 80 ustawień. Dowolne liczby 01-80 mogą być wykorzystane do ustawienia AM lub FM.

I◀◀/ ustawienie

Odtwarzacz CD:

Przejdź do poprzedniego utworu. Naciśnięcie przycisku powoduje kontynuowanie funkcji.

Uwaga: Nie ma potrzeby naciskania przycisku odtwarzania. Po wyświetleniu żądanego utworu należy zwolnić palec z przycisku. Odtwarzacz automatycznie rozpoczyna odtwarzanie wybranego utworu.

Tuner:

Przewija w dół ustawione stacje.

►► I / ustawianie

Odtwarzacz CD:

Przejdźcie do następnego utworu.

Tuner:

Przewijaj w górę ustawione stacje.

Głośność – Volume ▲

Naciśnięcie zwiększa głośność. Przytrzymanie przycisku zwiększa głośność szybko.

Wyświetlacz - Display

Przycisk ten nie działa w urządzeniu Trio.

Dimmer (przyciemnianie)

Przyciemnia wyświetlacz. Naciśnij kilkakrotnie przycisk by przełączać ustawienia.

Głośność – Volume ▼

Naciśnięcie zmniejsza głośność. Przytrzymanie przycisku zmniejsza głośność szybko.

Specyfikacja techniczna

Wzmacniacz

Maksymalna moc wyjściowa (bez zakłóceń): 2 x 50W/8Ω

Minimalna opór pozorny : 2Ω

S / N: ≥101dB

Pasmo przenoszenia: 5Hz ~ 100KHz ± 1db

Zniekształcenia (THD + N): 0,05%

Zasilanie: AC115V/60Hz przełączane na/AC230V/50Hz

Budowa

Wymiary: W17" x D14" x H3 3/4 "

Waga: 20 funtów/ z opakowaniem

Połączenia wyjść cyfrowych: optyczne, toslink

Dostarczone akcesoria: kabel podłączenia do sieci, pilot, antena FM i AM ze złączem F, 2 baterie AAA

USA - Ten produkt spełnia wymagania FCC.

Gwarantujemy

Uprawnia ona do naprawy lub wymiany Trio Music Hall, według naszego uznania, bezpłatnie przez okres jednego roku od daty zakupu, w dowolnym autoryzowanym serwisie Music Hall, pod warunkiem że urządzenie zostało zakupione u autoryzowanego sprzedawcy. Oryginalny dowód zakupu jest potwierdzeniem daty dokonania zakupu. Music Hall nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe w wyniku wypadku, z powodu nieprawidłowego użytkowania, zużycia i eksploatacji, nieautoryzowanych napraw i / lub regulacji urządzenia. Music Hall nie ponosi odpowiedzialności za szkody lub straty które mogą nastąpić podczas transportu urządzenia do lub od osoby w ramach gwarancji.

Gwarancja

Gwarancja Music Hall obejmuje części oraz koszty naprawy przez okres jednego roku od daty zakupu. Po roku zarówno części jak i naprawa podlegają opłacie. Gwarancja nie pokrywa kosztów transport w żadnym z wypadków.

Warunki dotyczące gwarancji

Urządzenie powinno być zapakowane w oryginalne opakowanie i oddane do sprzedawcy, u którego zostało kupione, lub do autoryzowanego serwisu Music Hall. Urządzenie powinno być wysłane za pośrednictwem renomowanego przewoźnika, a transport opłacony z góry. Nie wysyłać za pośrednictwem jednostki USPS (United States Postal Service). Nie ponosimy odpowiedzialności za urządzenie podczas transportu do sprzedawcy, klienta, lub autoryzowanego serwisu, dlatego klient powinien zabezpieczyć urządzenie przed zgubieniem, uszkodzeniem lub kradzieżą podczas transportu.

W celu uzyskania informacji skontaktuj się z

Music Hall LLC:

108 Station Road
Great Neck, NY 11023
USA

T: +1 516 487 3663

F: +1 516 773 3891

Email: info@musichallaudio.com

Www: <http://www.musichallaudio.com>
