

Accuphase

PRECISION SA-CD TRANSPORT

DP-800



Transport DP-800 („SA-CD Transport”)



Instrukcja obsługi

Zapoznaj się z instrukcją obsługi DP-800. Zachowaj instrukcję jako źródło informacji w przyszłości.

Szanowni Państwo! Dziękujemy za dokonanie zakupu produktu marki Accuphase, który jest wyrazem trudu i wysiłku jaki został włożony w celu stworzenia komponentu audio o najlepszej jakości. Podczas procesu tworzenia odtwarzacza zastosowaliśmy najsurowsze zasady kontroli – począwszy od podstawowych badań, wyboru poszczególnych elementów, montażu, testów, analizy danych, aż do finalnego etapu pakowania i wysyłki – tak, aby dostarczyć Państwu produkt, z którego czerpać będą Państwo pełną satysfakcję oraz przyjemność posiadania naszego urządzenia. Miło nam powitać Państwa w grupie entuzjastów audio i miłośników prawdziwego dźwięku firmy Accuphase.

Wykrzyknik w trójkącie oznacza ważne kwestie dotyczące obsługi urządzenia.

Nabywca i użytkownik odtwarzacza powinien dokładnie przeczytać instrukcję i dostosować się do zawartych w niej zaleceń. Należy przestrzegać wskazówek producenta, aby użytkownik i osoby trzecie uniknęły wypadku oraz nie poniosły szkód materialnych. Nie zastosowanie się do instrukcji producenta może zagrażać śmiercią lub poważnymi obrażeniami. Zlekceważenie znaków ostrzegawczych może prowadzić do zranienia lub uszkodzenia odtwarzacza.

Ostrzeżenie! - informuje o sytuacjach, w których istnieje ryzyko obrażeń ciała lub śmierci.

Uwaga! – informuje o sytuacjach, w których istnieje ryzyko porażenia prądem lub uszkodzenia urządzenia.

Akcesoria:

- 1 x instrukcja obsługi
- 1 x „Wskazówki bezpieczeństwa”
- 1 x przewód zasilający (2m)
- 1 x przewód HS-Link
- 2 x baterie IEC R03 (AAA)
- 1 x pilot RC-100
- 1 x szmatka do czyszczenia urządzenia



Przed rozpoczęciem pracy z odtwarzaczem DP-800 należy uważnie przeczytać niniejszą instrukcję obsługi wraz z oddzielnym informatorem „Wskazówki bezpieczeństwa”. Każda obsługa urządzenia wymaga zachowania zasad bezpieczeństwa.

- **Przewód zasilający DP-800 należy podłączyć tylko do źródła zasilania o takim samym typie i napięciu jak określony na tylnym panelu urządzenia.**
- **Należy stosować tylko oryginalny przewód zasilający. Nie wolno modyfikować lub zmieniać przewodu zasilającego. Nie należy dotykać przewodu zasilającego mokrymi dłońmi, ani ustawiać na nim żadnych przedmiotów.**
- **Przewód zasilający odtwarzacza należy podłączać do gniazda z uziemieniem.**
- **Nie wolno samodzielnie otwierać urządzenia.**
- **Urządzenie należy umieszczać na niezabudowanych stolikach, aby zapewnić prawidłową wentylację. W przeciwnym razie odtwarzacz może się przegrzać; istnieje ryzyko pożaru i uszkodzenia urządzenia.**

- Należy zapewnić przynajmniej 10cm nieograniczonej przestrzeni wokół urządzenia zapewniając prawidłowe rozproszenie ciepła (zwłaszcza w przypadku umieszczania odtwarzacza na specjalnych półkach, stojakach – przedni i tylni panel urządzenia nie mogą być blokowane, zabudowane itd.)
- Nie należy samodzielnie wymieniać nóżek (kontakt śrub z elementami wewnętrznymi urządzenia może prowadzić do porażenia prądem lub pożaru).
- Nie należy umieszczać żadnych gazet, obrusów, wazonów, doniczek, filiżanek, kosmetyków itp. bezpośrednio na urządzeniu.
- Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, nie wystawiaj urządzenia na działanie wilgoci lub wody.
- Nie wolno samodzielnie otwierać urządzenia – wiąże się z tym wysokie ryzyko porażenia prądem i/lub uszkodzenia sprzętu.
- W przypadku stwierdzenia nieprawidłowego działania urządzenia* należy je wyłączyć (OFF) i natychmiast odłączyć przewód zasilający z gniazdka; a następnie skontaktować się z autoryzowanym serwisem Accuphase lub dealerem lub dystrybutorem w celu kontroli.

*jeśli do urządzenia dostał się płyn, woda itp.

*jeśli do urządzenia dostało się ciało obce (moneta, spinka, łatwopalna rzecz itp.)

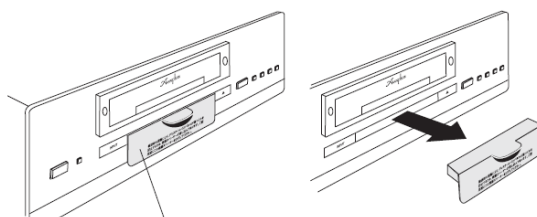
*jeśli urządzenie nie pracuje prawidłowo lub jest uszkodzone (widoczny jest dym, odczuwalny nieprzyjemny zapach).

*aby całkowicie odciąć źródło zasilania należy odłączyć przewód zasilający. Samo wyłączenie urządzenia (OFF) nie odcina dopływu prądu – zatem użytkowanie urządzenia, które jest wciąż podłączone do gniazdka może grozić porażeniem prądem, prowadzić do pożaru lub uszkodzenia sprzętu.

*należy umieścić przewód zasilający w łatwo dostępnym miejscu, aby w przypadku zagrożenia móc natychmiast odłączyć przewodów.

Zanim rozpoczniesz uruchamianie urządzenia...

Przed użytkowaniem DP-800 należy usunąć wkładkę umieszczoną w tacce napędu, której zadaniem jest ochrona tego elementu i przedniego panelu podczas transportu. Wkładka może być wielokrotnego użytku, dlatego zalecamy zachowanie jej na przyszłość.

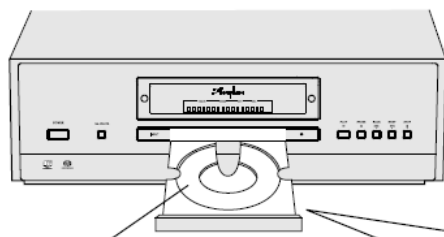


Wkładka ochronna

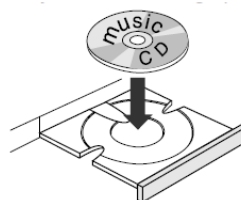
Usuwanie wkładki

Poprawne wkładanie płyty

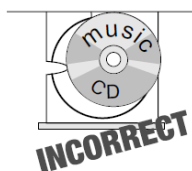
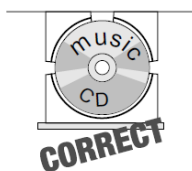
Płytę CD należy włożyć delikatnie w wyodrębnione dla niej miejsce na tacy dysku tak, aby nie wystawała ona z żadnej strony.



Płytę należy włożyć w taki sposób, aby wszelkie napisy



znajdowały się na jej stronie zewn. (patrz rysunek).



Pierwszy rysunek przedstawia prawidłowo włożoną płytę. Na drugim rysunku płyta wystaje poza tackę napędu stąd też jej ułożenie nie jest prawidłowe. Jeśli płyta nie będzie prawidłowo umieszczona w szufladzie może zostać zablokowana lub porysowana. W przypadku, gdy płyta zaklinuje się w slotcie i tacka zatrzyma się w połowie procesu zamykania, należy wyłączyć odtwarzacz i wyciągnąć tackę ręcznie, a następnie płytę.



Uwagi

- **Podczas zamykania się tacki z płytą należy zapobiegać ewentualnemu przytrzaśnięciu palców ponieważ sprzęt może zostać uszkodzony a użytkownik zraniony. Jeśli jakikolwiek przedmiot zostanie przytrzaśnięty przez tackę urządzenia, jej siła zamykania słabnie i automatycznie otwiera się po 5 sekundach.**
- **Miejsce instalacji** (przed wybraniem miejsca instalacji należy wziąć pod uwagę następujące aspekty: prawidłowa wentylacja, swobodny przepływ powietrza, lokalizacja nie narażona na wysoki poziom wilgotności lub kurzu, nie należy umieszczać urządzenia w miejscach nasłonecznionych i w pobliżu źródeł ciepła oraz na powierzchniach narażonych na wibracje, miejsce powinno być solidne o równej powierzchni). Nigdy nie umieszczaj urządzenia bezpośrednio na wzmacniaczu mocy lub innych komponentach.

- **Sprzęt nie powinien zładować się w pobliżu tunerów, telewizorów, odtwarzaczy DVD i innych tego typu urządzeń (zakłócenia audio/video).** Przewód antenowy nie powinien zjadać się w pobliżu kabla zasilającego i kabli wyjścia/wejścia.
- **Nie należy patrzeć na strumień lasera ponieważ może dojść do uszkodzenia wzroku.**
- **Należy wyłączyć zasilanie we wszystkich komponentach w trakcie podłączania przewodów wyjścia/wejścia.** Podłącz wszystkie kable mocno i poprawnie. Jeśli wtyki RCA poluzują się lub będą nieprawidłowo podłączone może dojść nawet do uszkodzenia głośników (pojawić się może trzask jako rezultat tymczasowej utraty uziemienia). W przypadku podłączania lub odłączania przewodu optycznego (przy włączonym odtwarzaczu) może pojawić się słyszalny trzask.
- **Zanim sprzęt zostanie włączony należy upewnić się czy wszystkie komponenty zostały prawidłowo podłączone.**
- **Po wyłączeniu urządzenia należy odczekać ok.10 sekund zanim ponownie zostanie włączone (nie zastosowanie się do powyższej procedury może wygenerować trzask, szum itp.).**
- **Odłącz przewód zasilający od urządzenia i gniazda jeśli odtwarzacz nie jest/nie będzie używany przez dłuższy okres czasu.**
- **Nie należy stosować żadnych płynów pielęgnacyjnych lub innych środków chemicznych do gniazd wyjściowych lub wejściowych ponieważ prowadzi to do starzenia się części żywicznych i awarii oraz ryzyka porażenia prądem.**
- **Poziom odsłuchu** – należy pamiętać o wyciszeniu głośności do minimum na wzmacniaczu, aby zabezpieczyć poziomy głośności przed rozpoczęciem odtwarzania.
- **Połączenie HS-link** – należy podłączać tylko oryginalny przewód HS-Link lub inny firmy Accuphase; nie wolno podłączać (nawet przez przypadek) urządzenia do sieci lokalnej komputera używając takiego samego złącza RJ-45 gdyż może prowadzić to do zniszczenia obu urządzeń.

Środki ostrożności

Jakość odtwarzania i dźwięku płyt zabezpieczonych, chronionych nośników, np. CCCDs nie jest gwarantowana. Tego typu nośniki nie są dostosowane to standardów płyt CD-DA. Firma Accuphase nie daje gwarancji, aby tego rodzaju nośniki odtwarzały prawidłowo dźwięk na urządzeniach przez nią produkowanych. W przypadku pytań dotyczących płyt należy skontaktować się ze sprzedawcą płyt.

Ochrona soczewki optycznej przetwornika – należy zwrócić uwagę na parę, która może pojawić się na soczewce odtwarzacza. Najczęściej para pojawić się może w następujących

sytuacjach: natychmiast po zwiększeniu temperatury w mieszkaniu (ogrzewanie); pokój, w którym jest wilgoć i para; po przeniesieniu urządzenia z zimnego do ciepłego miejsca.

Jeśli para zgromadzi się na soczewce uniemożliwione będzie odczytywanie płyt. Należy wtedy odczekać ok. godziny; po odparowaniu urządzenie będzie prawidłowo funkcjonować.

Płyty należy chronić przed bezpośrednim działaniem słońca, wysoką temperaturą, wilgotnością. Należy chronić płyty przed kurzem i zarysowaniami przechowując je w odpowiednich opakowaniach. Umieszczając płytę na tacce odtwarzacza nie należy dotykać jej dolnej części (strony zapisu). Odciski palców oraz kurz mogą mieć wpływ na jakość dźwięku. Płyty należy czyścić delikatną, miękką szmatką. Wszelkie środki czyszczące, rozpuszczalniki lub inne środki anty-elektrostatyczne mogą uszkodzić płyty, dlatego też nie należy ich stosować.

Konserwacja urządzenia

- Przed rozpoczęciem konserwacji sprzętu należy odłączyć przewód zasilający od gniazda elektrycznego.
- Jeśli to konieczne, urządzenie należy czyścić miękką, wilgotną szmatką, a następnie wytrzeć do sucha – nigdy nie należy stosować rozpuszczalników lub innych materiałów/środków ściernych ponieważ mogą one zniszczyć powierzchnię i materiał, z którego została wykonana.
- Oryginalna szmatka DP-800 może być wielokrotnego użytku (może być prana i po całkowitym jej wyschnięciu ponownie stosowana).
- Nigdy nie używaj rozpuszczalników, środków czyszczących, oleju lub wosku ponieważ mogą one odbarwiać i tym samym niszczyć zewnętrzną powłokę urządzenia.
- Nigdy nie używaj środków na bazie alkoholu do tacki napędu ponieważ czyszczenie takimi środkami może doprowadzić do odklejenia się trzech nakładek amortyzujących zamykanie i otwieranie tacki.

Nagrywanie z transportem DP-800

Sygnal cyfrowy (SA-CD/CD) jest przesyłany do innych komponentów tylko za pomocą firmowego łącza HS-Link (nie stanowi ono wyjścia dla np. złączy koaksjalnych). Stąd też, złącza koaksjalne DP-800 należy używać do nagrywania płyt CD.

Nagrywanie cyfrowe SA-CD – ze względu na ochronę praw autorskich nagrywanie ze źródła SA-CD jest niemożliwe.

Nagrywanie analogowe SA-CD – dzięki przetwarzaniu D/A w DC-801, nagrywanie jest możliwe poprzez wyjścia REC na analogowym przedwzmacniaczu.

- wyjścia cyfrowe DC-801 nie przenoszą sygnału,

- nagrywanie na wyjściach opcjonalnych wkładek analogowych w DC-330 nie jest możliwe.

Nagrywanie cyfrowe CD – za pomocą koaksjalnego wyjścia DP-800 możliwe jest cyfrowe nagrywanie sygnału CD. Nagrywanie może być dokonane wykorzystując wyjścia cyfrowe DC-

801. Nagrywanie jest również możliwe wykorzystując wyjście opcjonalnej wkładki cyfrowej DC-330.

Nagrywanie analogowe CD – cyfrowy sygnał CD może być nagrywany za pomocą złącza koaksjalnego DP-800 w analogowej domenie po konwersji D/A. Nagrywanie jest również możliwe wykorzystując wyjście opcjonalnej wkładki cyfrowej DC-330. Nagrywanie jest możliwe poprzez wyjścia REC na analogowym przedwzmacniaczu, do którego jest podłączony DC-801. W przypadku, gdy sygnał CD jest wysyłany do CD-330 za pomocą złącza HS-Link, nagrywanie z wkładką analogową tego urządzenia jest niemożliwe.

Typy płyt niekompatybilnych z DP-800

Transport DP-800 NIE ODCZYTUJE następujących płyt:

- CD-ROM
- DVD
- SA-CD-Multi
- DVD-Audio
- CD-RW
- dts-CD
- MP-3

Przypadkowe odtworzenie jednej z wyżej wymienionych płyt może prowadzić do wytworzenia się trzasku/natężonego odgłosu. Urządzenie może również nie odczytywać płyt takich jak: CD-R oraz CD Extra – wszystko zależy od zastosowanego sposobu ich nagrania.

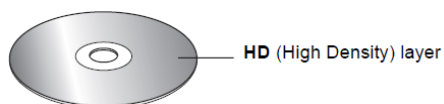
Uwaga! Płyty SA-CD Multi (płyta z dźwiękiem wielokanałowym)

Odtwarzanie materiału dwu-kanałowego z części wielokanałowej na dysku SA-CD jest możliwe dla DP-800. Odtwarzanie dźwięku wielokanałowego na dysku SA-CD nie jest możliwe. Niektóre niestandardowe płyty wielokanałowe SA-CD nie posiadają dźwięku dwu-kanałowego, dlatego też jeśli są one odtwarzane na DP-800, tylko pierwszy LEWY/PRAWY kanał będzie odtwarzany.

Typy płyt kompatybilnych z DP-800

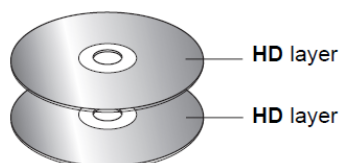
DP-800 odtwarza tylko płyty SA-CD oraz standardowe płyty CD. Aby sprawdzić rodzaj danej płyty należy sprawdzić jej dane zapisane na oryginalnym jej opakowaniu.

Płyta SA-CD (jednowarstwowa)



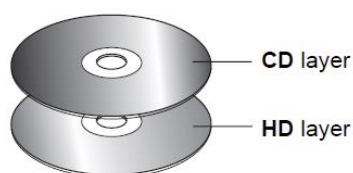
Płyta tego rodzaju ma pojedynczą warstwę o dużej gęstości zapisu; powyższa warstwa (HD) zawiera tylko sygnał SA-CD.

Płyta SA-CD (dwuwarstwowa)



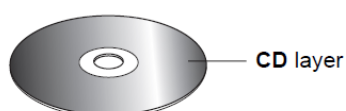
Płyta tego rodzaju ma dwie warstwy o dużej gęstości zapisu (HD); obie warstwy znajdują się na tej samej stronie płyty, zatem nie ma potrzeby odwracania jej.

Płyta SA-CD + płyta CD hybrydowa



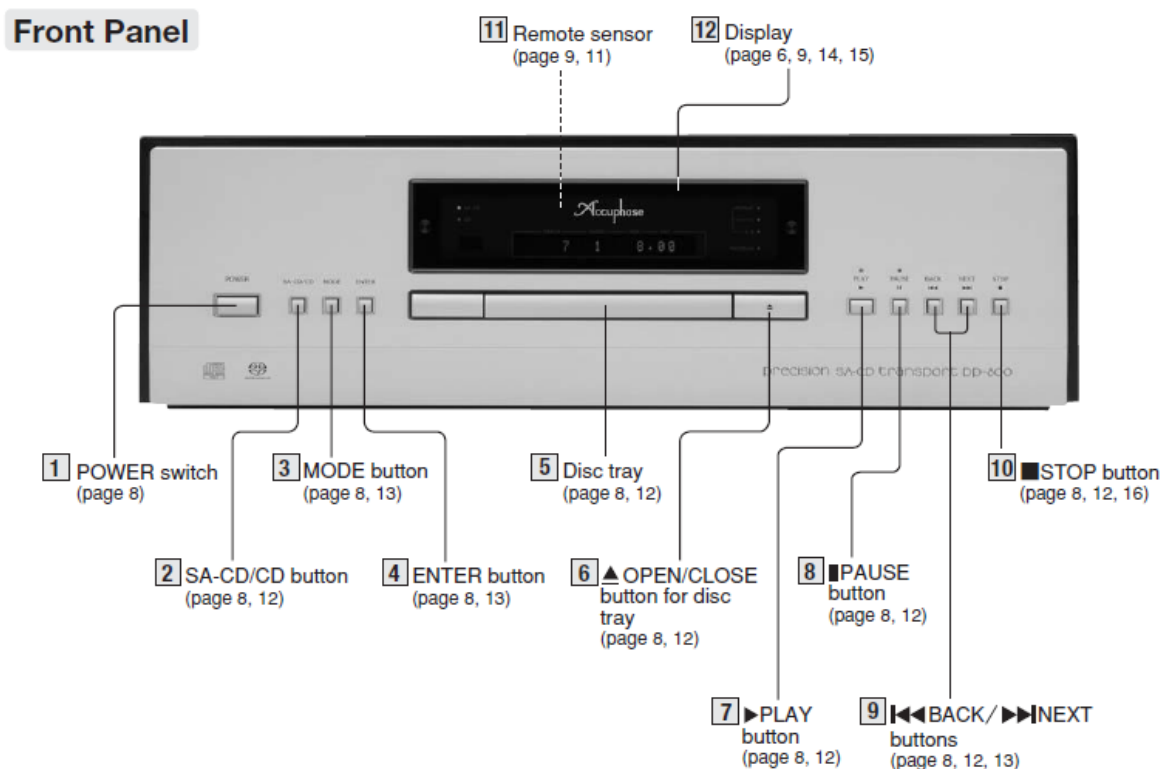
Płyta posiadająca zarówno warstwę o dużej gęstości zapisu oraz warstwę konwencjonalną; na transporcie DP-800 użytkownik może wybrać preferowaną warstwę wciskając przycisk SA-CD/CD; obie warstwy znajdują się na tej samej stronie płyty, zatem nie ma potrzeby odwracania jej; warstwa CD płyty może być odtwarzana na konwencjonalnym odtwarzaczu CD.

Płyta CD



Płyta CD o konwencjonalnym formacie.

2. Opis urządzenia – panel przedni (szczegółowy opis przycisków funkcyjnych znajduje się w rozdziale: „Opis przycisków i ich funkcje”).

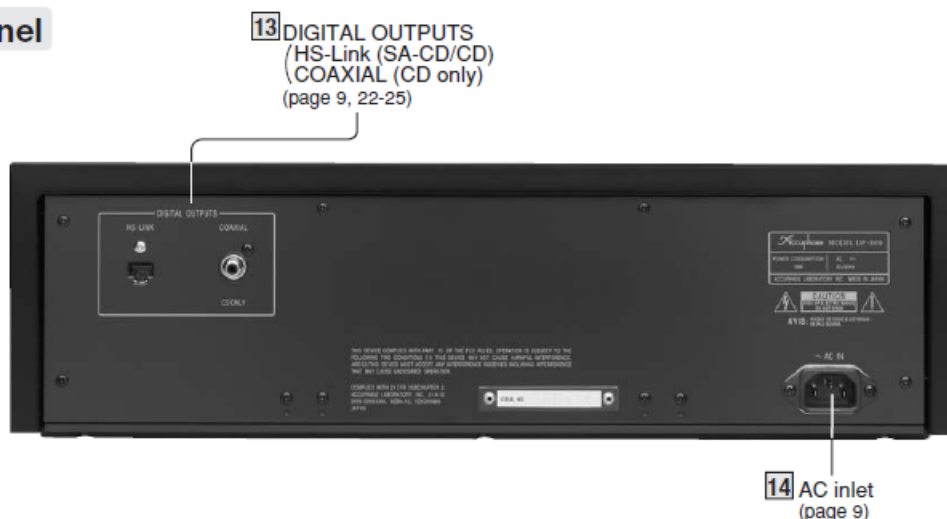


- 1 Włącznik/Wyłącznik
- 2 Selektor SACD/CD (odtwarzane typy płyt CD/SACD stereo)
- 3 Przycisk zmiany trybu pracy „Mode”
- 4 Przycisk Enter
- 5 Tacka na płytę
- 6 Przycisk „Open/Close” (otwierający i zamykający kieszeń CD)
- 7 Przycisk „PLAY” (odtwarzanie)
- 8 Przycisk „PAUSE”
- 9 Przyciski „«BACK / NEXT»” (wyszukujący żądaną ścieżkę)
- 10 Przycisk „Stop”
- 11 Czujnik zdalnego sterowania
- 12 Wyświetlacz

Opis odtwarzacza – panel tylni

- 13 Wyjścia cyfrowe: HS-Link (SA-CD/CD), koaksjalne(tylko CD)
- 14 Gniazdo zasilania

Rear Panel



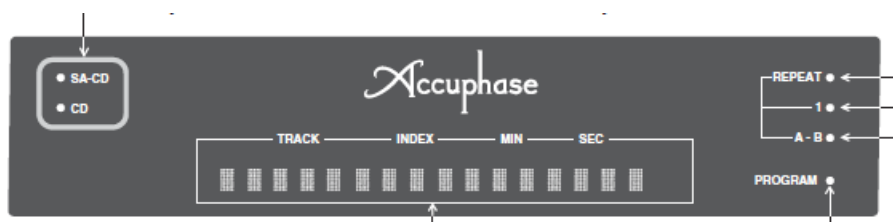
Uwaga: produkt dostępny w wersji: 120V i 230V; należy upewnić się, aby źródło zasilania o typie i napięciu określonym na tylnym panelu urządzenia było zgodne z normami obowiązującymi w danym kraju.

Wyświetlacz (dane przedstawione na wyświetlaczu służą jako przykład)

SA-CD – podczas odtwarzania płyt SA-CD dioda świeci się stałym światłem;

CD – podczas odtwarzania płyt CD dioda świeci się stałym światłem;

(dla płyty hybrydowej, dioda SA-CD zapali się pierwsza; zatem aby zmienić typ płyty należy wcisnąć przycisk SA-CD/CD; dla pozostałych rodzajów płyt, selekcja będzie odbywać się automatycznie).



W środkowej części **wyświetlacza** pojawia się informacja (zapis maks. do 14 znaków). Wyświetlacz przedstawia numer ścieżki (TRACK), numer katalogowy ścieżki, czas trwania utworu i inne informacje.

Program – dioda świeci się podczas odtwarzania programu

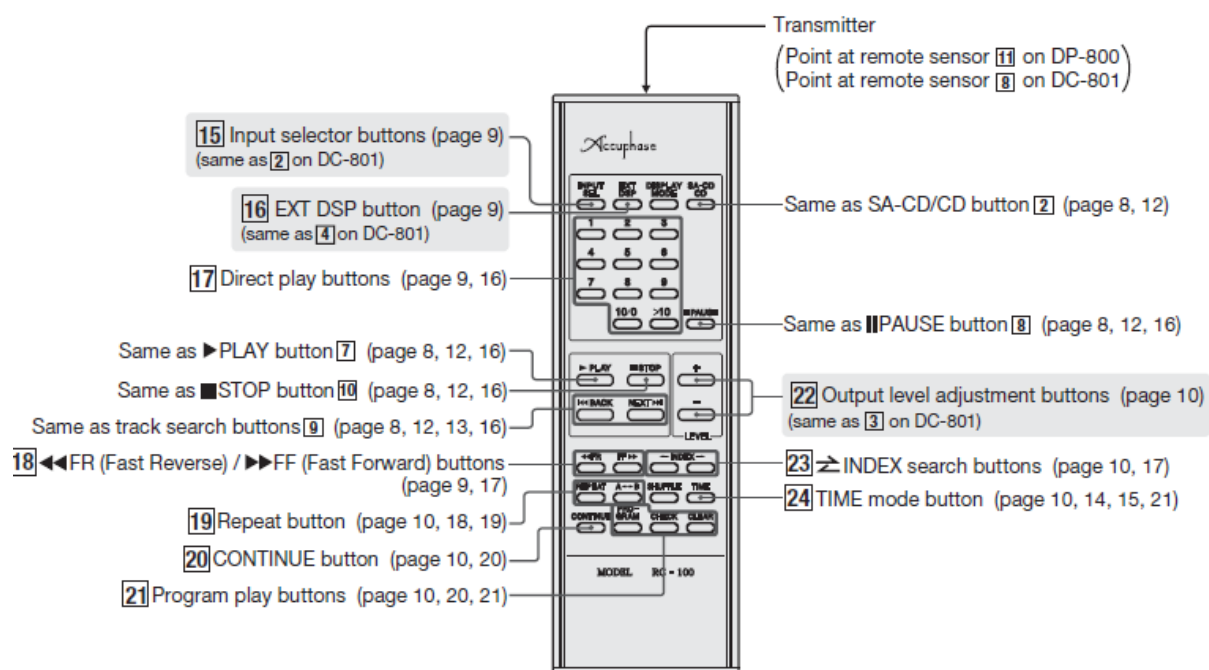
Repeat – powtarzanie całej ścieżki

A-B – powtarzanie dowolnych ścieżek A↔B

1 – powtarzanie jednej ścieżki

Pilot zdalnego sterowania RC-100

Emiter (skieruj na czujnik zdalnego sterowania na DP-800)



15 – przycisk INPUT SEL (selektor wejść)

16 – przycisk EXT DSP

17 – przyciski Direct Play ► przycisk „Play” – jak przycisk nr 7 na transporcie DP-800, ■ przycisk „STOP” – jak przycisk nr 10, przyciski TRACK wyszukujące ścieżki (jak przycisk nr 9)

18 – przyciski ◀◀FR (przyspieszone cofanie), ▶▶FF (przyśpieszone przewijanie)

19 – przycisk REPEAT(powtarzanie ścieżki)

20 – przycisk CONTINUE (wznowienie odtwarzania ścieżki)

- 21 – przyciski PROGRAM (odtwarzanie programu ścieżek)
- 22 – przyciski regulujące poziom wyjścia (OUTPUT LEVEL)
- 23 – przyciski wyszukujące katalog ścieżek (INDEX)
- 24 – przycisk Time mode (przycisk trybu czasu)
- przycisk II PAUSE – jak przycisk nr 8 na urządzeniu)
- przycisk SA-CD/CD – jak przycisk nr 2 na urządzeniu)

Pilot RC-100 jest powszechnie stosowanym pilotem zdalnego sterowania, który jest kompatybilny z wieloma urządzeniami. Rysunek powyżej opisuje tylko te przyciski, które pracują z DP-800. Pozostałe przyciski tj. DISPLAY MODE oraz SHUFFLE nie mają żadnego wpływu ani znaczenia dla urządzenia DP-800. Przyciski INPUT SEL, EXT DSP, Level -, Level + pełnią określone funkcje dla DC-801.

3. Schemat połączeń

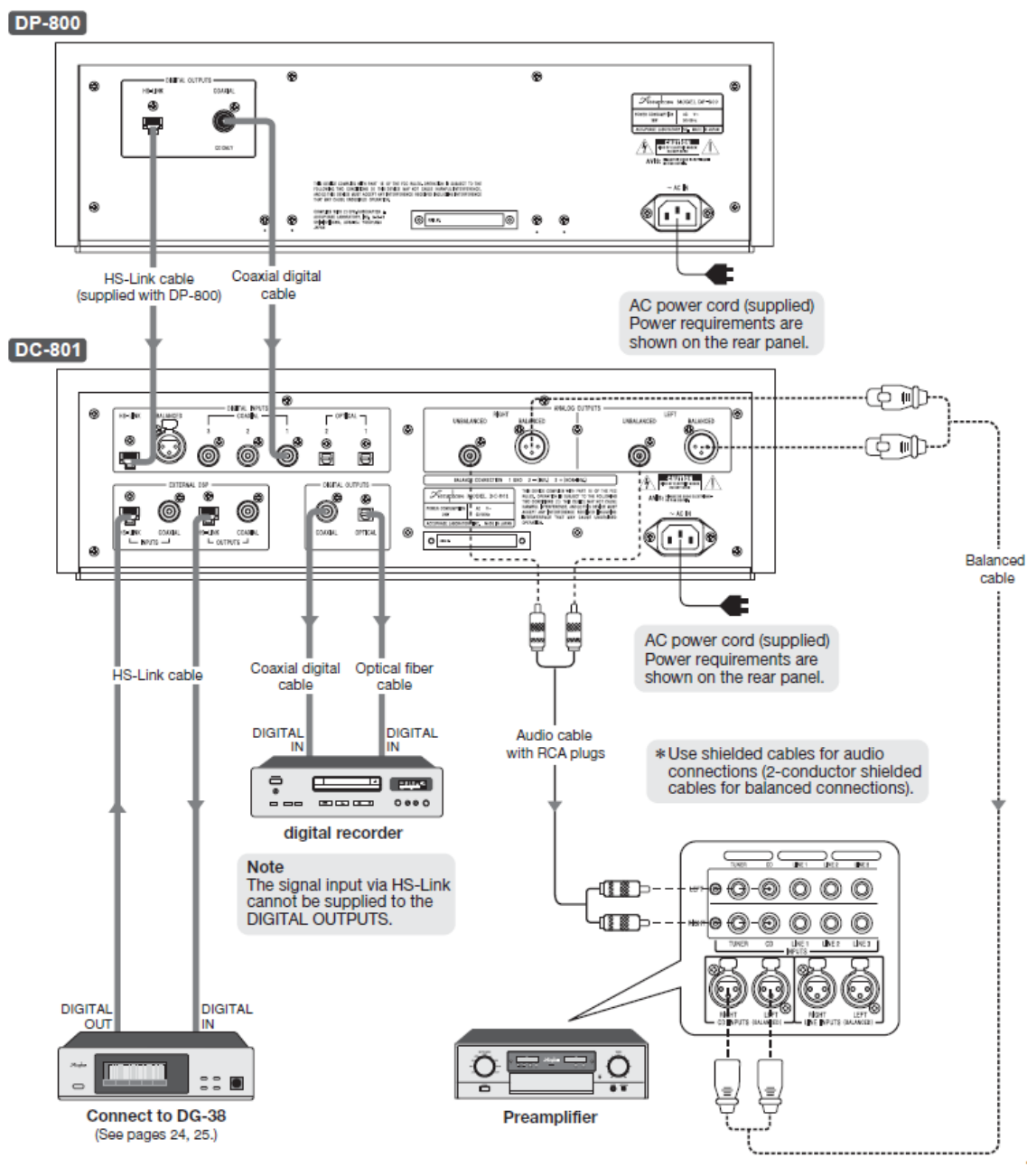


Uwaga: należy upewnić się, aby zasilanie wszystkich urządzeń było wyłączone przed ich podłączeniem.

Ważne! Przy podłączaniu DP-800 do urządzeń cyfrowych należy stosować przewód HS-Link (dla sygnału SA-CD/CD) lub przewód koaksjalny 75Ω (tylko dla sygnału CD).

Przy połączeniach analogowych należy stosować przewody audio zwracając uwagę na prawidłowe ich podłączenie, tak aby nie pomylić kanału lewego z prawym i odwrotnie. Nie należy w tym samym czasie podłączać komponentów ze zbalansowanymi przewodami i niezbalansowanymi ponieważ może to doprowadzić do pojawienia się tzw. pętli powodując hałas.

Należy upewnić się, że przewód zasilający zostanie podłączony do gniazdka o prawidłowym napięciu.



7

4. Opis przycisków i funkcje

1 Włącznik/Wyłącznik – po wyłączeniu urządzenia, nie zachowuje ono niektórych ustawień. W celu uniknięcia szumów lub potencjalnych problemów należy odczekać przynajmniej 20 sekund zanim uruchomi się urządzenie ponownie.

2 Selektor SACD/CD (odtwarzane typy płyt CD/SACD stereo) – podczas odtwarzania dysku hybrydowego, przycisk SACD/CD pozwala wybrać preferowany tryb. Każde wciśnięcie przycisku ustawia odtwarzanie w trybie SA-CD lub CD (jednocześnie odpowiednia dioda świeci się). Po włożeniu płyty hybrydowej, tryb SACD jest wybierany jako pierwszy. Po włożeniu innej płyty, tryb jest ustawiany automatycznie.

3 Przycisk „Mode” – umożliwia zmianę trybu pracy urządzenia; na wyświetlaczu pojawia się zapis: <Setting Mode>.

4 Przycisk Enter – po aktywacji trybu pracy urządzenia za pomocą przycisku Mode, przycisk Enter umożliwia wprowadzanie ustawień.

5 Tacka na płytę – aby otworzyć szufladę należy wcisnąć przycisk „Open/Close”. Aby zamknąć szufladę można: 1) delikatnie nacisnąć na tackę, 2) wcisnąć raz jeszcze przycisk „Open/Close”, 3) wcisnąć przycisk „Play”, 4) wcisnąć przycisk „Pause”.

6 Przycisk „Open/Close” (otwierający i zamykający kieszeń CD) - wciśnięcie przycisku otwiera szufladkę, a ponowne jego wybranie zamyka ją.

7 Przycisk „PLAY” (odtwarzanie) - rozpoczyna odtwarzanie ścieżki.

8 Przycisk „PAUSE” - zatrzymuje odtwarzanie danej ścieżki/utworu.

9 Przyciski **◀◀ BACK** oraz **NEXT ▶▶** - pierwszy z nich cofa się na początek danej ścieżki/utworu (po ponownym wciśnięciu – cofa się na początek poprzedniej ścieżki/ścieżek). Drugi przycisk przeskakuje na początek następnej ścieżki (po ponownym wciśnięciu – przeskakuje na początek następnej w kolejności ścieżki). Przyciski odpowiadające tej funkcji na pilocie to: **◀◀ FR** oraz **▶▶ FF** (po naciśnięciu przez ok.1/2 sekundy).

10 Przycisk „Stop” - zatrzymuje odtwarzanie ścieżki.

11 Czujnik zdalnego sterowania - odbiera sygnały pilota RC-100 skierowanego prawidłowo w kierunku urządzenia.

12 Wyświetlacz - pozwala zapoznać się ze statusem urządzenia DP-800 oraz płytą.

13 Wyjścia cyfrowe: pozwalają wykorzystać transport jako cyfrowy procesor; wyjścia cyfrowe: złącze HS-Link RJ-45 (dla sygnału SA-CD oraz CD), koaksjalne (tylko dla sygnału CD).

14 Gniazdo zasilania – podłączyć przewód zasilania do urządzenia i gniazdka.



Uwaga: urządzenie podłączamy tylko za pomocą oryginalnego przewodu zasilania (nie stosujemy innych przewodów); kształt złącza oraz wtyczki przewodu zasilającego zależy od kraju, dla którego zostało ono wyprodukowane (stosowanie innego przewodu może grozić pożarem lub innym uszkodzeniem odtwarzacza); produkt dostępny jest w wersji 120 V oraz 230V AC (należy upewnić się, że natężenie zgadza się z podanym na tylnym panelu

urządzenia natężeniem w danym kraju); otwieranie urządzenia na własną rękę niesie ryzyko porażenia prądem; jeśli urządzenie nie działa, mogło dojść do spalenia się bezpiecznika (nigdy nie należy na własną rękę wymieniać bezpiecznika) – należy skontaktować się z dealerem firmy Accuphase lub autoryzowanym serwisem.

15 Przycisk INPUT SEL (pełni określone funkcje dla DC-801); umożliwia wybranie sygnałów z cyfrowych wejść znajdujących się na tylnym panelu urządzenia.

16 Przycisk EXT DSP – pełni określone funkcje dla DC-801; dokonuje wyboru DG-38 podłączonego do zewnętrznego DSP na DC-801.

17 Przyciski Direct Play umożliwiają wybór preferowanego utworu do odtwarzania.

18 Przyciski ◀◀FR (przyspieszone cofanie utworu), ▶▶FF (przyspieszone przewijanie utworu), odczyt laserowy może być przesuwany w szybkim tempie przez wszystkie utwory na płycie.

19 Przycisk REPEAT - pozwala powtarzać odtwarzanie jednej ścieżki/utworu lub wszystkich utworów znajdujących się na płycie CD; przycisk A↔B (sekcja powtórzeń) pozwala powtarzać odtwarzanie konkretnej sekcji na ścieżce.

20 Przycisk CONTINUE (wznowienie odtwarzania ścieżki) – pozwala powrócić do normalnego odtwarzania jeśli wcześniej urządzenie pracowało w trybie programowym.

21 Przyciski PROGRAM (odtwarzanie programu ścieżek) – PROGRAM (pozwala odtwarzać wybrane przez użytkownika utwory lub pogrupować je według własnego uznania), CHECK (pozwala sprawdzić wybrany program utworów), CLEAR (anuluje wybrany program utworów)

22 Przyciski regulujące poziom wyjścia Level (+) i (-) – pozwalają dopasować poziom do analogowych gniazd wyjścia DC-801.

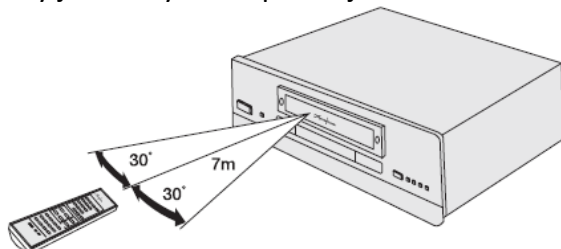
23 Przyciski wyszukujące katalog ścieżek (INDEX) – pozwala na odtwarzanie z określonego punktu katalogowego.

24 Przycisk Time mode (przycisk trybu czasu) - wyświetla cztery tryby czasu: czas ścieżki jaki upłynął, czas jaki pozostał do jej zakończenia, całkowity czas jaki pozostał do zakończenia oraz całkowity czas płyty jaki upłynął.

Zdalne sterowanie

Korzystanie z pilota RC-100

Dołączony pilot RC-100 obsługuje DP-800. Należy skierować emiter w kierunku czujnika zdalnego sterowania znajdującego się na przednim panelu urządzenia. Skuteczny zasięg pokazany jest na rysunku poniżej:

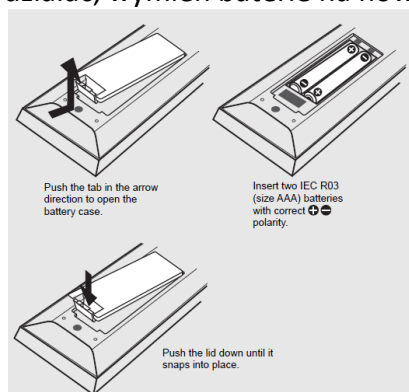


Staraj się nie upuścić pilota, nie wylewać na niego żadnych płynów, nie wystawiaj go na działanie dużych temperatur, wilgoci itp.

BATERIE

■Wymiana baterii

Baterie wystarczają na około 8 miesięcy. Jeśli skuteczność pilota spada lub pilot przestaje działać, wymień baterie na nowe.



Rodzaj baterii to IEC R03 (rozmiar AAA). Zawsze wymieniaj obydwie baterie.



UWAGA

Instrukcje w celu uniknięcia wycieku lub eksplozji baterii.

Włóż baterie zgodnie z oznaczeniami i polaryzacją.

Nie mieszaj starych baterii z nowymi.

Używaj tylko identycznych baterii, nie mieszaj baterii o równych stopniach wydajności.

Jeśli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas wyjmij baterie.

Jeśli zauważysz wyciek z baterii skontaktuj się z dealerem firmy Accuphase lub autoryzowanym serwisem. Jeśli wyciek dostanie się do oczu należy natychmiast przemyć oczy dokładnie wodą.

Działanie pilota RC 100 może być zmienne jeśli system jest zainstalowany w pobliżu telewizora, zmiennego światła lub obok innych urządzeń, które mogą emitować zakłócenia. Aby polepszyć działanie pilota należy zwiększyć odległość pomiędzy urządzeniami lub odwrócić je w innych kierunkach.

Staraj się nie upuścić pilota, nie wylewać na niego żadnych płynów, nie wystawiaj go na działanie dużych temperatur, wilgoci itp.



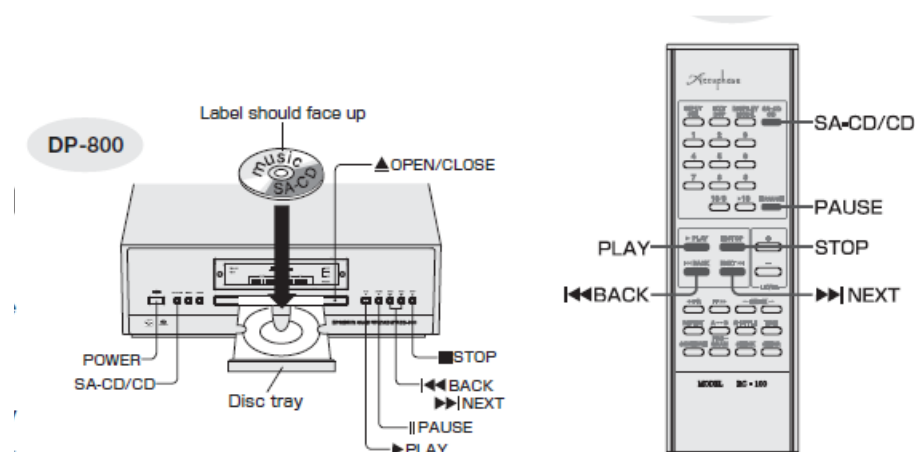
OSTRZEŻENIE

Nie ładuj baterii nie przeznaczonych do tego. Może to spowodować wybuch lub wyciek, co w rezultacie doprowadzić może do pożaru lub uszkodzeń.

6. Obsługa CD-800

Podstawowe kroki uruchamiania płyty CD:

1. Wciśnij przycisk „Power” na urządzeniu.



2. Wciśnij przycisk otwierający szufladkę: OPEN/CLOSE.

3. Włóż płytę CD, stroną z etykietką/znakiem firmowym do góry. Wciśnij przycisk OPEN/CLOSE, aby zamknąć tackę z płytą.

4. Jeśli wkładana płyta jest hybrydowa, DP-800 wstępnie wybierze pracę w trybie SA-CD (diody zaświeci się); aby wybrać warstwę płyty należy wcisnąć przycisk SA-CD/CD (diody CD zapali się). * W przypadku innych płyt niż hybrydowych, DP-800 automatycznie określi rodzaj płyty i zapali się odpowiednia dioda (SA-CD lub CD).

5. Wciśnij przycisk PLAY, tacka się zamknie i rozpocznie się odtwarzanie ścieżki nr 1.

6. Kiedy zostaną odtworzone wszystkie ścieżki na płycie, urządzenie zatrzyma się.

7. Wciśnij przycisk OPEN/CLOSE, aby otworzyć tackę i wyciągnij płytę, a następnie zamknij tackę.

Podstawowe symbole przycisków:

Aby zatrzymać odtwarzanie – **przycisk STOP**

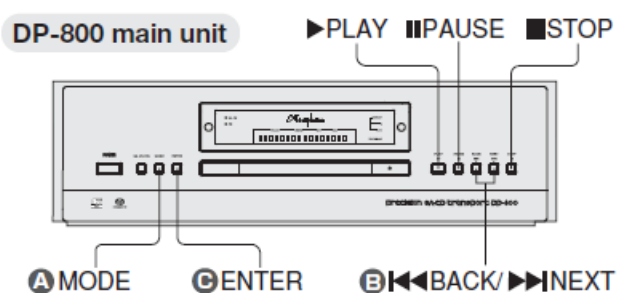
Aby spauzować odtwarzanie - **przycisk PAUSE (wskaźnik PAUSE świeci)** – aby wrócić do odtwarzania ścieżki - **przycisk PAUSE lub PLAY (wskaźnik PAUSE gaśnie)**

Aby przejść do następnej ścieżki – **przycisk NEXT**

Aby rozpocząć od początku odtwarzanie obecnej ścieżki lub poprzedniej – **przycisk BACK**

Aby wyciągnąć płytę CD – **przycisk OPEN/CLOSE**

Ustawienia i ich funkcje



Wciśnięcie i przytrzymanie przez 2 sekundy przycisku MODE umożliwia aktywowanie trybu, które pozwala na ustawienia dla odtwarzania i auto-pauzy lub do przywrócenia ustawień o wartościach standardowych. * Tryb powyższych ustawień jest możliwy tylko za pomocą przycisków na urządzeniu, a nie na pilocie.

MODE



A – Aktywacja trybu ustawień wciśnij
MODE.

i przytrzymaj ok. 2 sekund przycisk

BACK

NEXT



B – Wybór funkcji lub ustawianego elementu
wyboru.

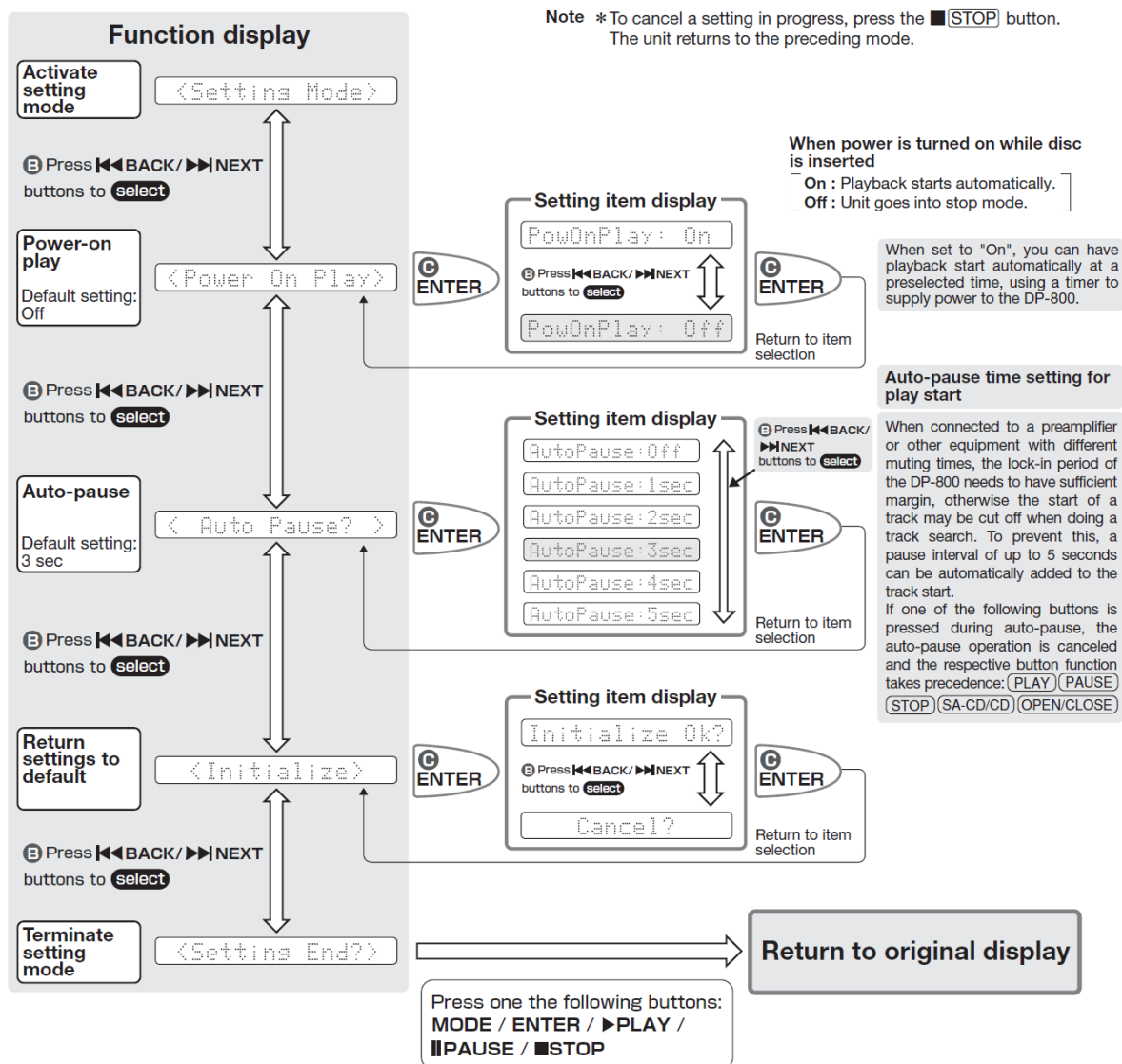
wciśnij przycisk, aby dokonać

ENTER



C – Dokonanie ustawień dla wybranej funkcji/elementu wciśnij
zaakceptować wybraną funkcję/element.

, aby

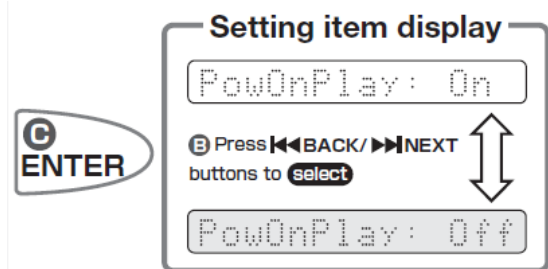


Gdy zasilanie jest włączone, a płyta jest umieszczona w transporcie:

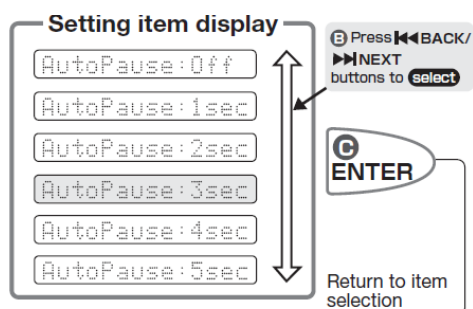
ON – odtwarzanie zaczyna się automatycznie;

OFF – urządzenie przechodzi w tryb STOP.

Gdy ustawienie jest w pozycji ON, odtwarzanie może rozpocząć się automatycznie w wybranym czasie (używając do tego regulatora czasu „timer”, który w odpowiednim momencie uruchomi urządzenie).



Dla ustawień auto-pauza: przy podłączeniu do przedwzmacniacza lub innego sprzętu z innym czasem wyciszania, czas zamykania (lock-in period) w DP-800 potrzebuje odpowiedniego marginesu, w przeciwnym razie początek utworu może być odcięty podczas wyszukiwania utworu. Aby temu zapobiec, należy dodać przerwę do 5 sekund na początku utworu.



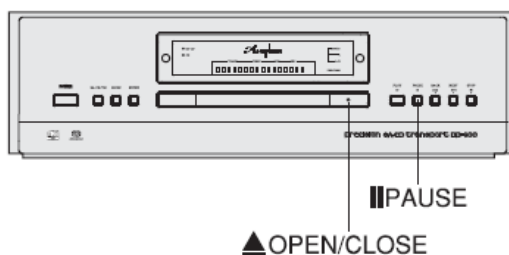
Jeśli jeden z poniżej podanych przycisków zostanie wybrany podczas auto-pauzy, wcześniejsze ustawienie auto-pauza zostanie skasowane, a funkcję odpowiednich przycisków mają pierwszeństwo: PLAY, PAUSE, STOP, SA-CD/CD, OPEN/CLOSE.

Wyświetlacz

Przykłady informacji wyświetlanych podczas odtwarzania płyty bez zapisu informacji tekstowej – wyświetlane informacje mogą się różnić w zależności od statusu odtwarzania.

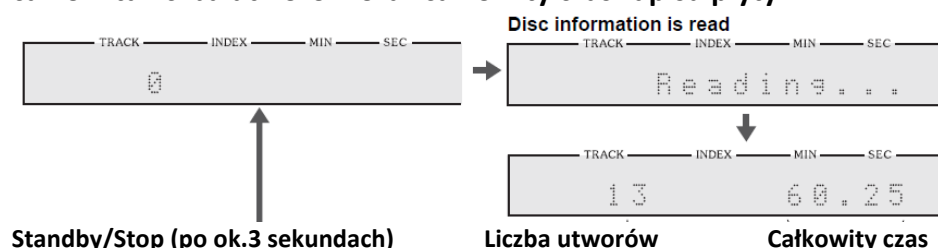
Poniższe przykłady są odpowiednie dla płyty bez zapisanej na niej informacji tekstowej; dane na wyświetlaczu będą się różnić w zależności od płyty.

DP-800



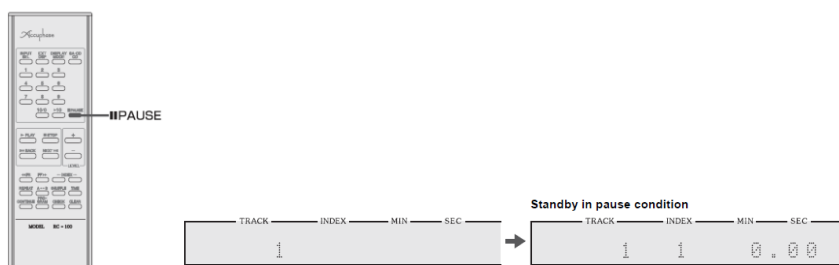
Włóż płytę i wciśnij przycisk OPEN/CLOSE

Po wciśnięciu przycisku OPEN/CLOSE, informacja z płyty jest odczytywana; wyświetla się całkowita liczba utworów oraz całkowity czas zapisu płyty.



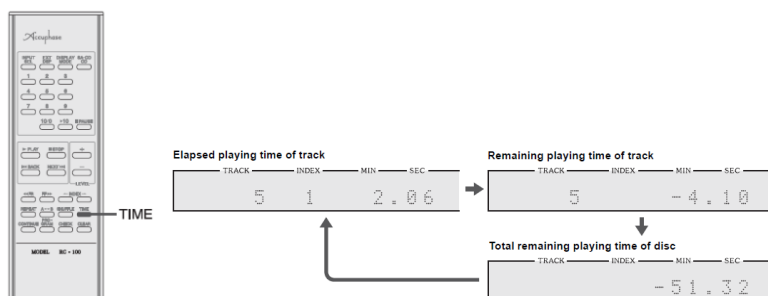
Włóż płytę i wciśnij przycisk PAUSE

Po wciśnięciu przycisku PAUSE, urządzenie przechodzi w stan pauzy na początku pierwszego utworu.



Dane na wyświetlaczu podczas odtwarzania utworu

Wciśnij przycisk TIME; każdorazowe wciśnięcie przycisku rotacyjnie przedstawia następujące informacje: czas jaki upłynął odtwarzając dany utwór, czas jaki pozostał do zakończenia utworu, czas jaki pozostał do zakończenia całej płyty.



Dane na wyświetlaczu po wybraniu przycisku STOP

Wciśnij przycisk TIME; wyświetla się całkowita liczba utworów oraz całkowity czas zapisu płyty. Wyświetlacz powraca do pozycji startowej.



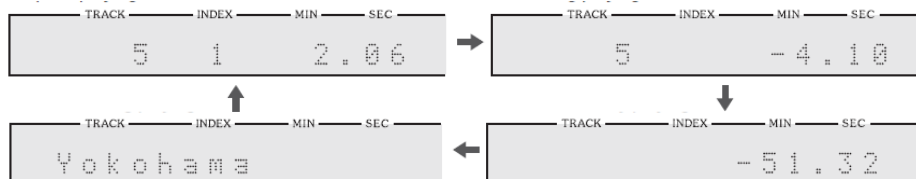
Przykłady informacji wyświetlanych podczas odtwarzania płyty z zapisem informacji tekstowej.

Oprócz sygnału muzycznego, niektóre płyty posiadają dane tekstowe dotyczące nazwy płyty, artysty itd. Zawsze po włożeniu płyty z zapisaną informacją tekstową, nazwa płyty pojawi się na wyświetlaczu. Informacja tekstowa, która ma więcej niż 14 znaków zostanie przewinięta raz, a następnie pojawi się tylko informacja do 14 znaków.

Uwaga: transport DP-800 może wyświetlać tylko tekst w języku angielskim. Niektóre płyty mogą mieć zapisane znaki, które nie będą wyświetlane. DP-800 wyświetla nazwę płyty, wykonawcę, tytuł utworu. Pozostałe informacje, które mogą być zapisane na płycie nie muszą być wyświetlane.

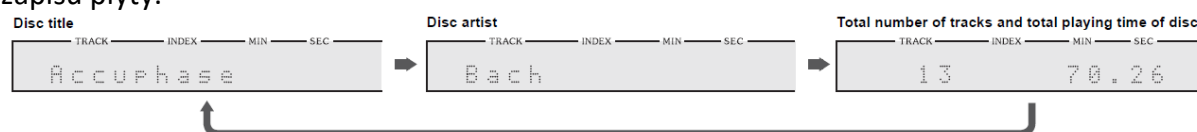
Dane na wyświetlaczu podczas odtwarzania utworu

Wciśnij przycisk TIME; każdorazowe wciśnięcie przycisku rotacyjnie przedstawia następujące informacje: czas jaki upłynął odtwarzając dany utwór, czas jaki pozostał do zakończenia tego utworu, całkowity czas jaki pozostał do końca płyty, nazwa utworu odtwarzanego.

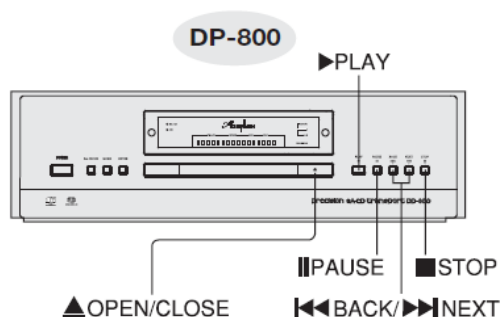


Dane na wyświetlaczu po wybraniu przycisku STOP

Wciśnij przycisk TIME; wyświetla się całkowita nazwa płyty → wykonawca → całkowity czas zapisu płyty.



Charakterystyka pozostałych funkcji podczas odtwarzania



Funkcja PAUSE:

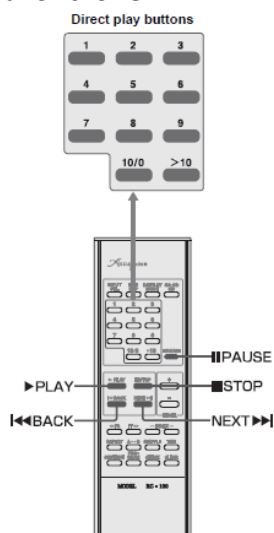
- aby tymczasowo zatrzymać odtwarzanie utworu należy wcisnąć przycisk PAUSE (zapali się dioda PAUSE) i zatrzyma odtwarzanie. Aby wznowić odtwarzanie od tego samego miejsca, w którym zostało wstrzymane należy ponownie wcisnąć przycisk PAUSE lub przycisk PLAY;
- aby zatrzymać całkowicie odtwarzanie należy wcisnąć przycisk STOP; nie będzie możliwe wznowienie odtwarzania z tego samego miejsca, w którym zostało zatrzymane;
- aby wyjąć płytę należy wcisnąć przycisk OPEN/CLOSE (tylko na odtwarzaczu DP-800) w dowolnym momencie, nawet podczas odtwarzania.

Funkcja STANDBY:

- po włożeniu płyty na tackę należy wcisnąć przycisk OPEN/CLOSE; tacka zamknie się i urządzenie przejdzie w stan STANDBY (oczekiwania);
- ewentualnie, należy wcisnąć przycisk PAUSE po włożeniu płyty na tackę; po zamknięciu się tacki, urządzenie przechodzi w stan pauzy na początku pierwszego utworu (dioda PAUSE będą się świecić).

Odtwarzanie konkretnego utworu:

- aby odtworzyć wybrany utwór należy wybrać jego numer za pomocą przycisków numerycznych DIRECT PLAY podczas pracy odtwarzacza lub gdy odtwarzanie jest zakończone.



Określanie i wybieranie numeru utworu jest następujące:

- przyciski o numerach od 1 – 9 (w tym przedziale numer utworu będzie bezpośrednio odtwarzany);
- przycisk 10/0 (numer 10 utworu zostanie bezpośrednio odtworzony);

- numer utworu, który jest większy od 10 należy wybrać za pomocą przycisku o oznaczeniu >10.

Na przykład: utwór z numerem 15 – wybieramy kolejno $\text{>10} \rightarrow 1 \rightarrow 5$,
utwór z numerem 30 – wybieramy kolejno $\text{>10} \rightarrow 3 \rightarrow 10/0$,
utwór z numerem 100 – wybieramy kolejno $\text{>10} \rightarrow \text{>10} \rightarrow 1 \rightarrow 10/0 \rightarrow 10/0$.

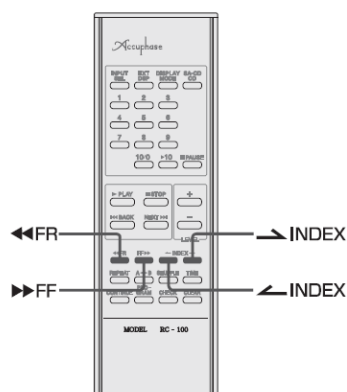
*Numery wyższe od numerów utworów na płycie nie mogą być wybierane.

*Jeśli liczba utworów na płycie jest mniejsza niż 100, naciśnięcie dwukrotne przycisku >10 pozwoli użytkownikowi powrócić do pierwotnego stanu wyświetlacza.

Użytkownik może przeskakiwać na dowolnie wybrane przez siebie utwory używając przycisków: **◀◀BACK / ▶▶NEXT**. Podczas wstrzymania odtwarzania (PAUSE), przyciski **◀◀BACK / ▶▶NEXT** mogą również być stosowane, aby wybrać dowolny utwór, po dokonaniu wyboru należy wcisnąć przycisk PLAY.

*Jeśli podczas wstrzymania odtwarzania (tryb PAUSE) użytkownik będzie wybierał numer utworu, to urządzenie przejdzie na początek wybranego utworu, ale w dalszym ciągu będzie w trybie PAUSE.

Wyszukiwanie katalogowe (INDEX)



Kody Index pozwalają odznaczać określone ścieżki na jednym utworze. Jeśli utwór nie ma kodów index, zawsze podświetlona jest dioda 1. Używając przycisków INDEX podczas odtwarzania lub tryby PASUE, użytkownik może zlokalizować konkretny punkt indeksowy i rozpocząć odtwarzanie od tego miejsca. Każde wybranie przycisku **◀ INDEX** przeskakuje na początek wcześniejszej sekcji. Jednorazowe wciśnięcie tego przycisku przeskakuje na początek obecnie słuchanej sekcji. Każde wybranie przycisku **▶ INDEX** przeskakuje na początek następnej sekcji.

*Podczas wyszukiwania indeksowego, czas na wyświetlaczu znika i dźwięk jest stłumiony (tryb MUTE).

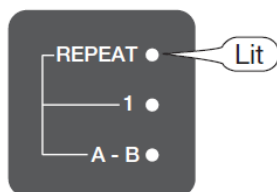
Funkcja REPEAT

Funkcja pozwala na stałe powtarzanie odtwarzania danej ścieżki. Istnieje również możliwość odtwarzania całej płyty, jednego utworu (ścieżki) lub wybranej sekcji.

Możliwość powtarzania całej płyty oraz utworu jest dostępna podczas programu odtwarzania. Urządzenie zapamiętuje ustawienia dot. powtarzanych utworów całej płyty lub jednego powtarzanego utworu nawet po wyłączeniu urządzenia lub otworzeniu szufladki i

przywraca te ustawienia po ponownym jego uruchomieniu (ustawienia powtarzanych sekcji **A ↔ B** nie są zapamiętywane).

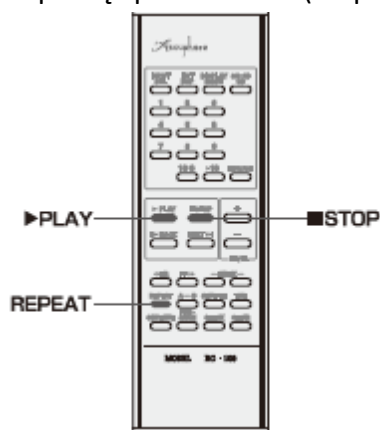
Powtarzanie całej płyty („REPEAT ALL”) – wciśnij przycisk „REPEAT”, a następnie przycisk „PLAY” tak, aby napis „REPEAT” pojawił się na wyświetlaczu. Powtarzanie odtwarzania całej płyty rozpocznie się od tego momentu. Dioda REPEAT świeci się.



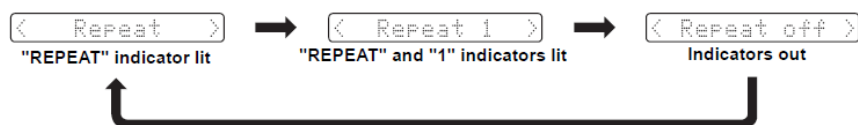
Podczas normalnego odtwarzania: powtarzana jest cała płyta.

Podczas odtwarzania programu: powtarzany jest program.

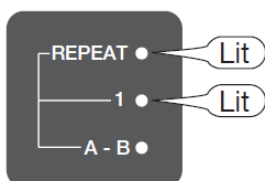
Aby zatrzymać funkcję powtarzania należy nacisnąć przycisk „STOP”. Aby ponownie rozpocząć powtarzanie (od początku płyty lub programu) należy wcisnąć przycisk „PLAY”.



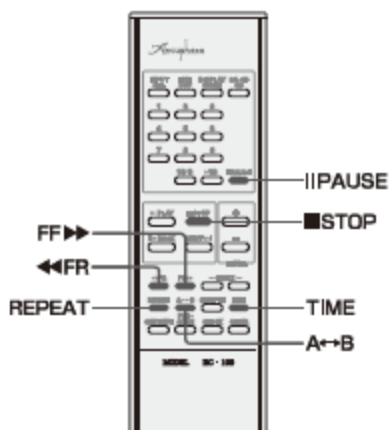
Aby powrócić do trybu normalnego odtwarzania należy dwukrotnie nacisnąć przycisk „REPEAT”, dioda „REPEAT” na wyświetlaczu powinna zniknąć, a pojawi się REPEAT OFF. Wskaźnik REPEAT na wyświetlaczu zmienia się za każdym wciśnięciem przycisku „REPEAT” w następującej kolejności:



Powtarzanie jednego utworu („REPEAT 1”) – rozpocznij odtwarzanie wybranej ścieżki, którą chcesz, aby była powtarzana, wciśnij kilkakrotnie przycisk „REPEAT” podczas odtwarzania wybranego utworu tak, aby napis: „REPEAT 1” pojawił się na wyświetlaczu.



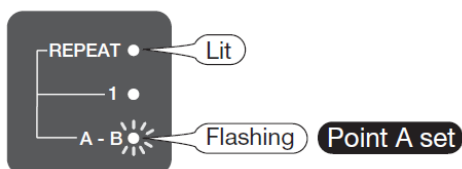
Aby zatrzymać powtarzanie danej ścieżki należy wcisnąć przycisk „STOP”. Aby ponownie rozpocząć powtarzanie (od początku ścieżki) należy wcisnąć przycisk „PLAY”.



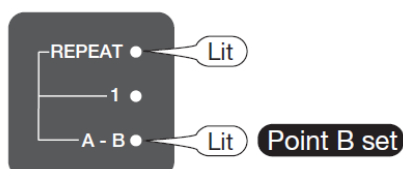
Aby powrócić do trybu normalnego odtwarzania należy tylko raz nacisnąć przycisk „REPEAT”, dioda „REPEAT 1” na wyświetlaczu powinna zniknąć, a pojawi się napis „REPEAT OFF”.

Powtarzanie sekcji („REPEAT A ↔ B”) – przyciski **A ↔ B** pozwalają ustawić początek i koniec sekcji ścieżek, które chcesz odtworzyć. Uwaga: powtarzana sekcja nie może więcej niż jeden utwór.

1) Odsłuchując playback wciśnij przycisk **A ↔ B** kiedy pozycja odtwarzania osiągnie wybrany punkt startu (punkt A) danej sekcji; na wyświetlaczu pojawi się wskaźnik podświetlony „REPEAT” (dioda świeci stale), a wskaźnik **A ↔ B** zaczyna migać.



2) Kontynuując odsłuch wciśnij przycisk **A ↔ B** ponownie kiedy pozycja odtwarzania osiągnie wybrany punkt końcowy (punkt B) danej sekcji; na wyświetlaczu pojawi się wskaźnik podświetlony „**A ↔ B**” (dioda świeci stale), a odtwarzanie przeskoczy natychmiast na początek punktu startowego.



- aby ustawić punkt końcowy (B) można wykorzystać przyciski **◀ FR**

lub **FF ▶▶**, który szybko przemieszcza się przez ścieżki płyty.

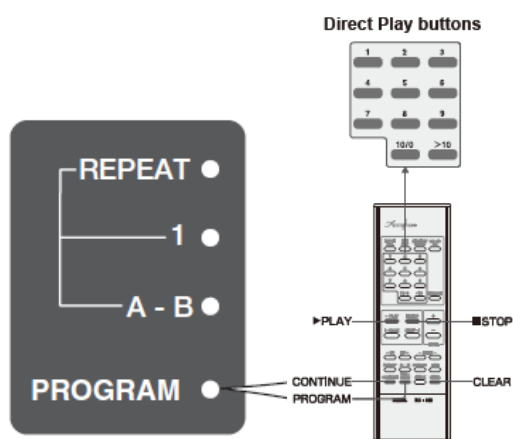
Aby zatrzymać powtarzanie sekcji należy nacisnąć przycisk „REPEAT” lub „STOP”; funkcje można również wyłączyć poprzez otwarcie tacki lub wyłączenia urządzenia.

Aby zmienić powtarzaną sekcję należy wciśnij przycisk **A ↔ B** ; wskaźnik **A ↔ B** zaczyna migać i dany punkt zostanie ustawiony jako punkt startu (punkt A). Kontynuując odsłuch wciśnij przycisk **A ↔ B** ponownie kiedy pozycja odtwarzania osiągnie wybrany punkt końcowy (punkt B) danej sekcji; na wyświetlaczu pojawi się wskaźnik podświetlony „ **A ↔ B** ” (dioda świeci stale), a odtwarzanie przeskoczy natychmiast na początek punktu startowego.

Odtwarzanie programu

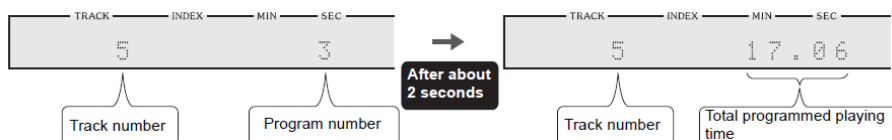
Funkcja ta pozwala na ustawienia listy wybranych ścieżek i ich odtwarzanie w porządku wybranym przez użytkownika. Program tego typu może zapamiętać 32 ścieżki. (Maksymalny czas odtwarzania programu, który może być przedstawiony na wyświetlaczu to 999 minut i 59 sekund).

Aby ustawić program...



- w trybie STOP, należy wcisnąć przycisk „PROGRAM” (na wyświetlaczu pojawia się wskaźnik PROGRAM przez kilka sekund, a następnie zniknie); w każdej chwili można zakończyć ten tryb programu wciskając przycisk „CONTINUE” (wskaźnik PROGRAM zgaśnie) . Należy jednak pamiętać, że ustawiona kolejność programu jest zachowywana do momentu otworzenia tacki na płytę lub wyłączenia urządzenia. Ustawienia programu są również możliwe w trybie PLAY lub PAUSE, ale proces programu nie jest wyświetlany;

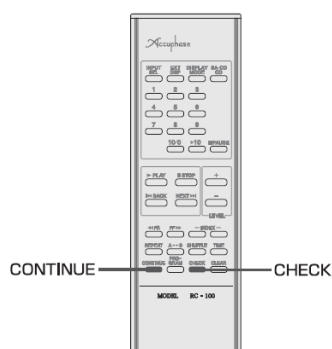
- aby wybrać numery ścieżek należy użyć przycisków numerycznych („DIRECT PLAY”) w takiej kolejności w jakiej chcemy odsłuchiwać utwory. Za każdym razem kiedy zostanie wybrany numer ścieżki wyświetlacz ukaże ten numer, obok ukaże numer tej ścieżki w całym programie , a po ok. 2 sekundach całkowity czas odtwarzania programu. Jeśli wciśnięty zostanie błędny numer ścieżki należy wcisnąć przycisk „CLEAR” i ponownie wybrać numer. Aby wybrać numer większy od 10, należy wcisnąć przycisk „>10”, a następnie wcisnąć dwucyfrowy numer ścieżki. Program może być edytowany później jeśli użytkownik zdecyduje się na zmiany ścieżek.



- po zakończeniu ustawień programu naciśnij „PLAY”, aby rozpocząć odtwarzanie. Urządzenie rozpocznie odtwarzanie wybranych ścieżek w wybranej kolejności.

Aby wrócić do normalnego odtwarzania....

- należy wcisnąć przycisk „CONTINUE” (dioda PROGRAM zgaśnie, pojawi się wskaźnik CONTINUE na wyświetlaczu,); DP-800 zakończy odtwarzanie programu i rozpocznie na nowo pierwotne odtwarzanie.



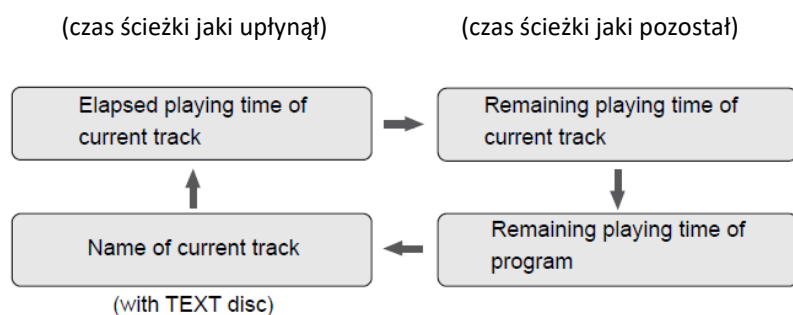
Aby przejrzeć zawartość programu ...

- w trybie odtwarzania programu, należy wykorzystać przycisk „CHECK”, aby przejrzeć zawartość programu; każde następne wybranie tego przycisku pozwala sprawdzić kolejne numery ścieżek i całkowity czas odtwarzania.

Obraz na wyświetlaczu powróci automatycznie jeśli przez 6 sekund nie zostanie wciśnięty przycisk „CHECK”. Na koniec programowanej sekwencji wyświetlacz pokaże zapis: PROG END.

Przycisk „TIME” podczas programu odtwarzania ścieżek:

- wciśnij przycisk „TIME”, aby przejść przez tryby czasu, tak jak poniżej:



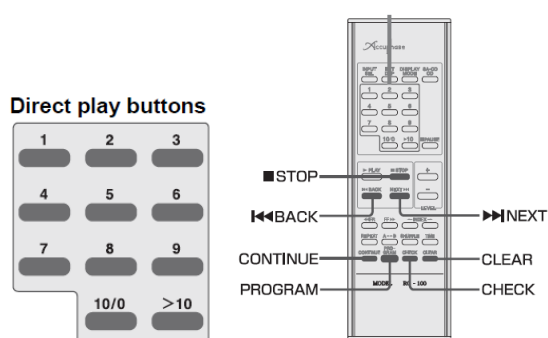
(nazwa/tytuł utworu, w przypadku płyt z tekstem) (czas programu jaki pozostał)

Edytowanie programu

Edytowanie programu jest możliwe tylko po zatrzymaniu odtwarzania. Zwróć uwagę na ten fakt – nie można edytować programu w trakcie odtwarzania lub w trybie „PAUSE”.

- aby wykasować ścieżkę z programu należy nacisnąć przycisk CHECK, aby dany numer ścieżki wyświetlił się na ekranie, a następnie wciśnij przycisk „CLEAR”;

- aby dodać ścieżkę do programu należy wcisnąć przycisk **BACK** lub **NEXT**, aby wyświetlił się numer wybranej ścieżki. Następnie należy wcisnąć przycisk PROGRAM, aby ją dodać; nowy numer ścieżki można wybrać za pomocą przycisków numerycznych („Direct Play”) na pilocie.



Kasowanie całego programu

Aby wykasować cały program i jego ustawienia wystarczy otworzyć szufladkę z płytą lub wyłączyć zasilanie. Dioda PROGRAM będzie świecić się po otwarciu tacki, ale zgaśnie po wciśnięciu przycisku PLAY.

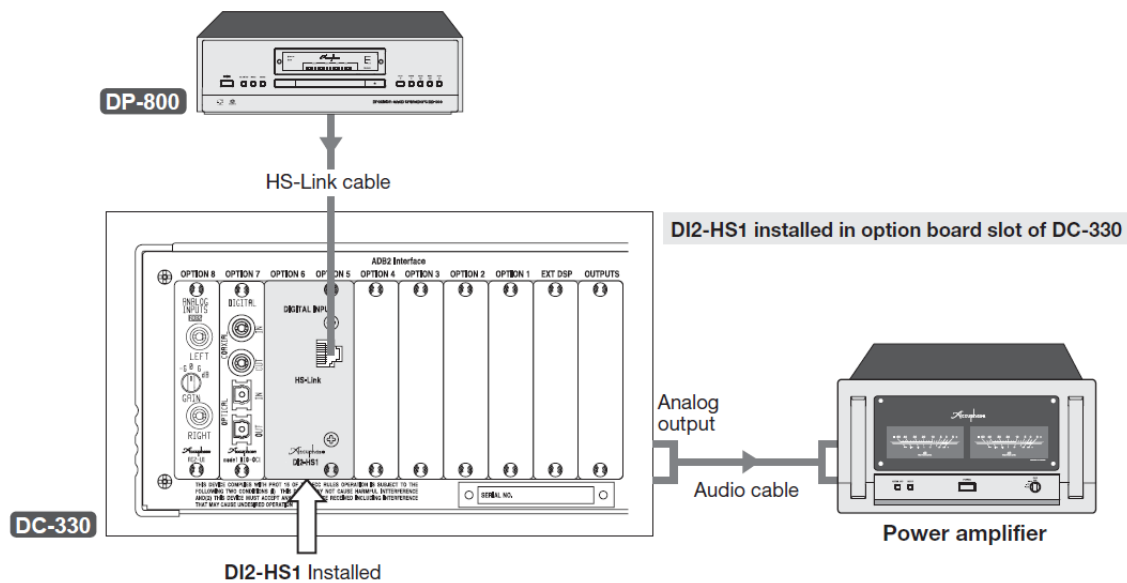
Ważne informacje dotyczące odtwarzania programu:

- program pozostaje w pamięci urządzenia po zakończeniu jego odtwarzania; program może być ponownie włączony po wciśnięciu przycisku „PLAY”;
- program pozostaje w pamięci urządzenia po wciśnięciu przycisku „STOP”;
- w trakcie odtwarzania programu, można używać przycisków **BACK** lub **NEXT** aby dowolnie wybierać sobie odtwarzanie danej ścieżkę od początku;
- przyciski „INDEX” są aktywne podczas odtwarzania programu.

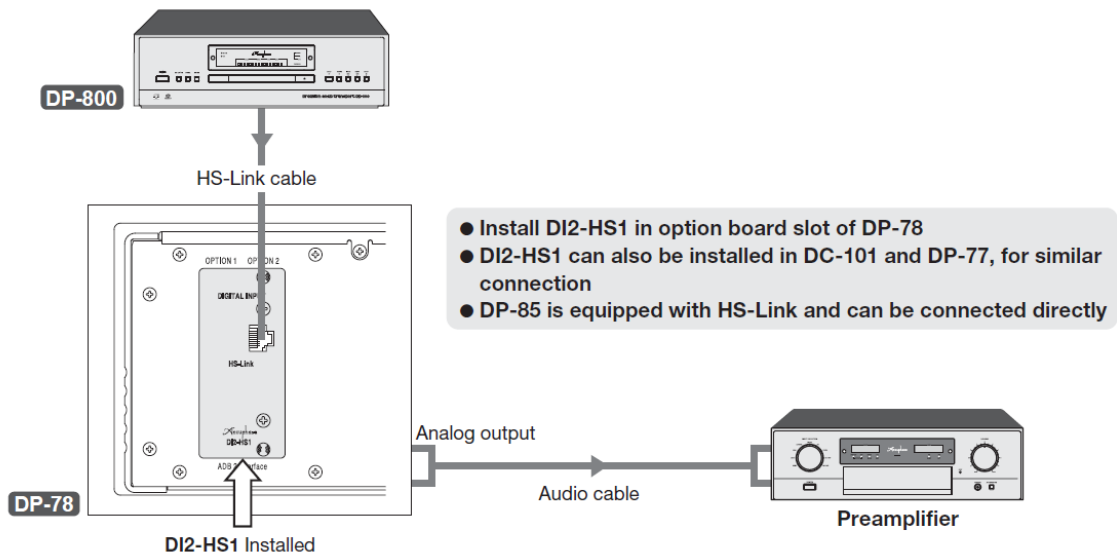
7. Przykłady konfiguracji różnych urządzeń z DP-800.

Stosując interfejs HS-Link dla odtwarzania połączeń SACD, transport DP-800 może być podłączony nie tylko do DC-801, ale również do cyfrowego przedwzmacniacza DC-330, odtwarzacza DP-78. Wykorzystując zamienne wkładki/karty istnieje możliwość podłączenia DP-800 z takimi urządzeniami jak DG-30 lub DF-54.

Podłączenie DP-800 z DG-38

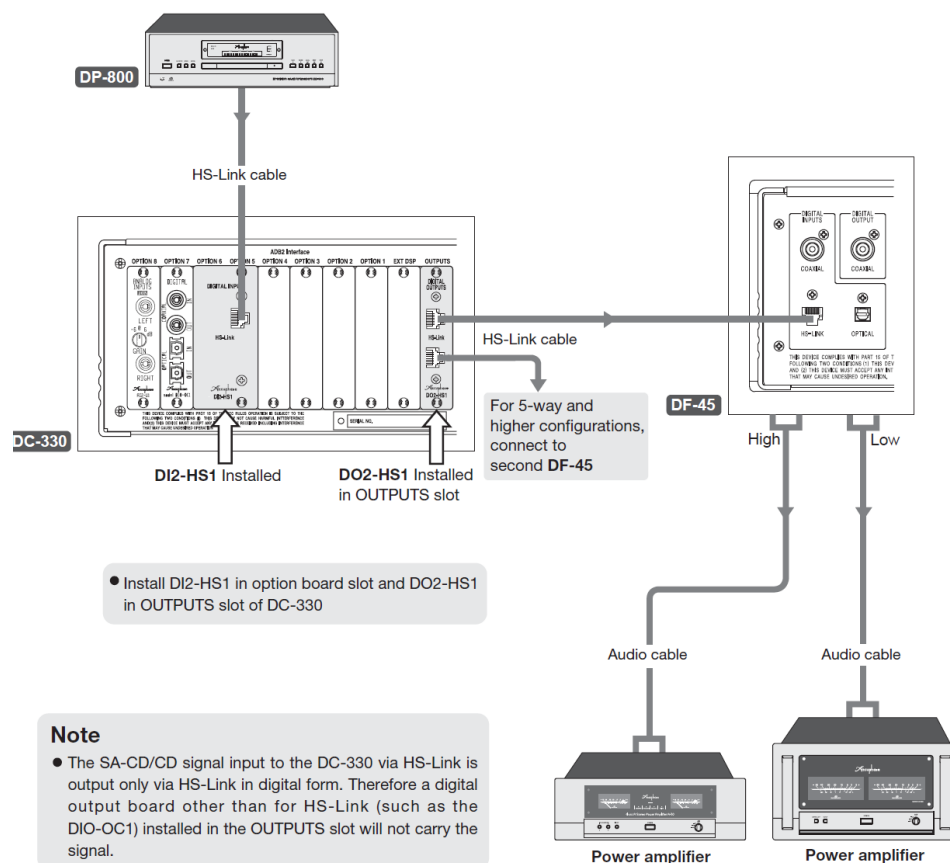


Podłączenie DP-800 z DP-78



Podłączenie DP-800 z DC-330 i DF-45

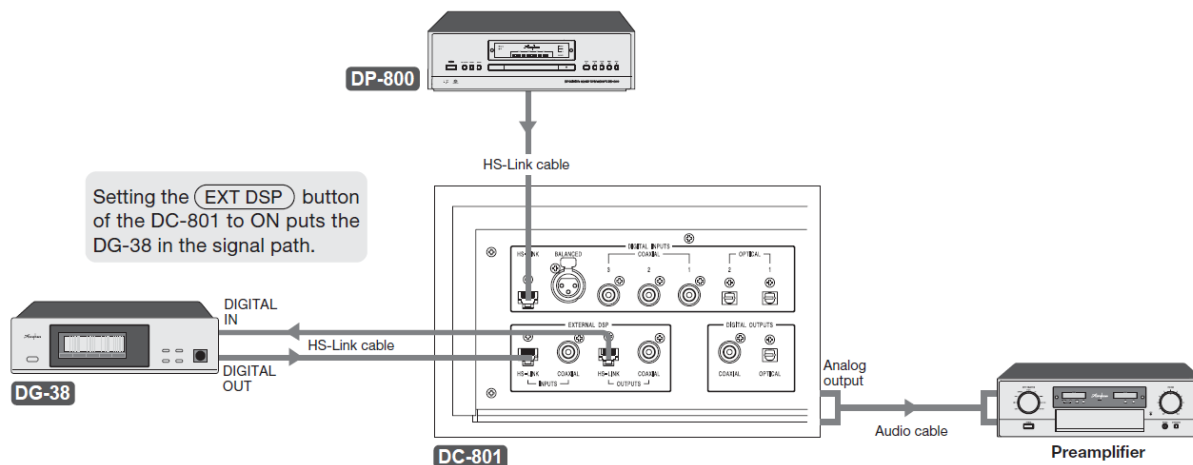
Połączenie HS-Link w powyższej konfiguracji tworzy złożony system z w pełni cyfrową ścieżką sygnału jeszcze przez wzmacniaczem mocy. Urządzenia należy podłączać za pomocą przewodów HS-Link.



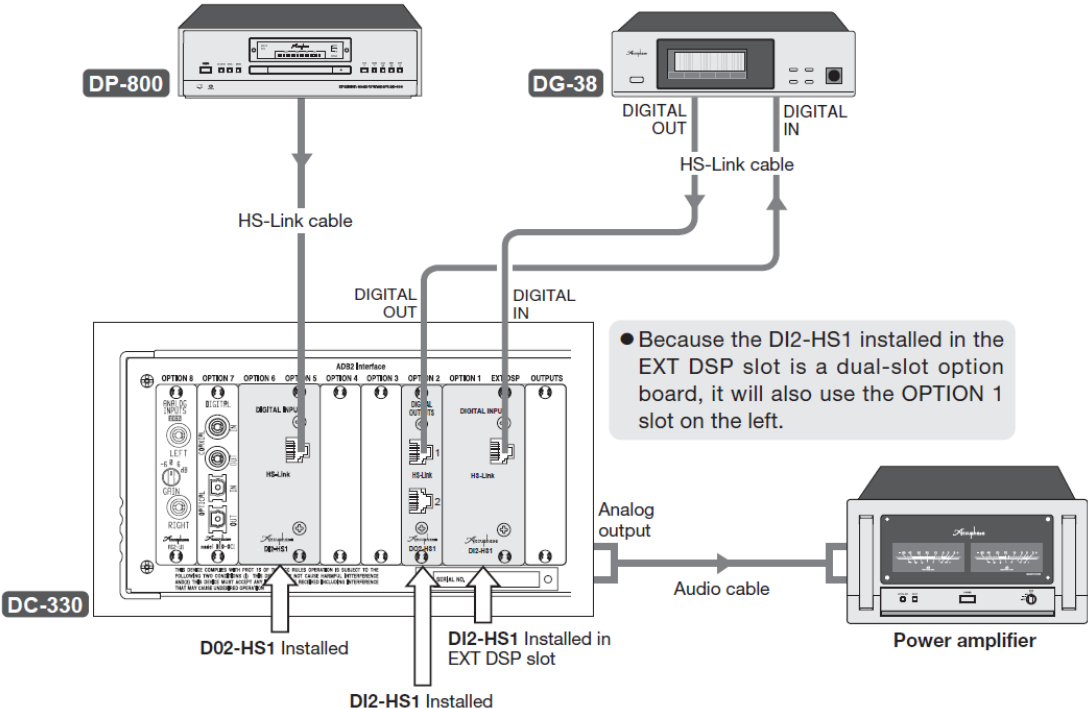
Podłączenie DP-800 z DG-38

Transport DP-800 należy podłączyć do cyfrowych wejść DC-801/DC-330 za pomocą przewodu HS-Link oraz podłączyć DG-38 do zewnętrznego układu EXT DSP na DC-801. Szczegółowe informacje dotyczące DG-38 i DC-801 znajdują się w instrukcjach obsługi tych urządzeń.

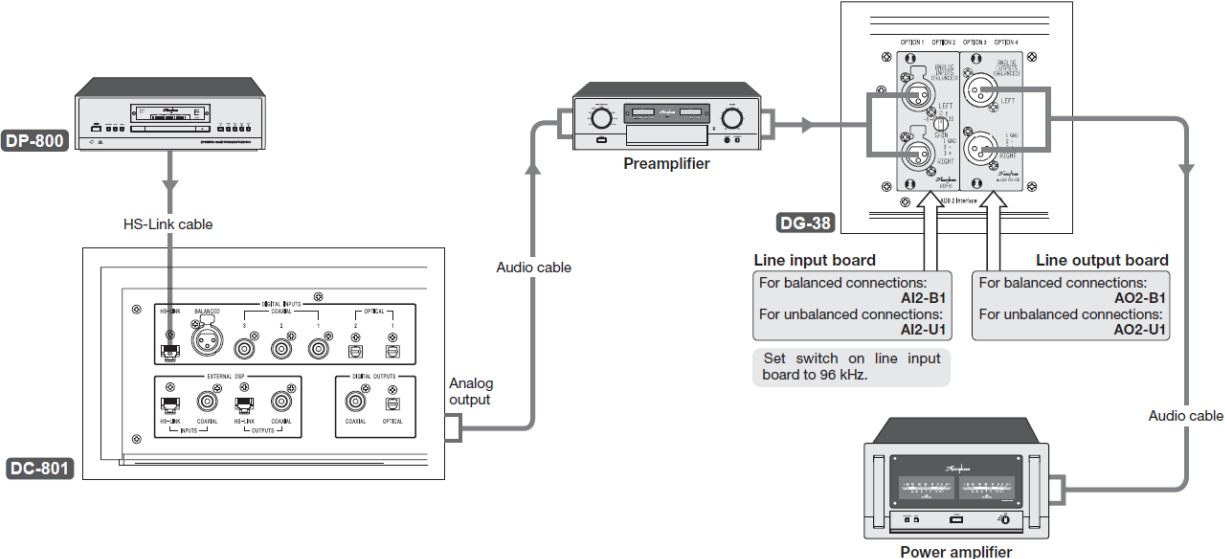
Cyfrowe podłączenie DC-801 z DG-38



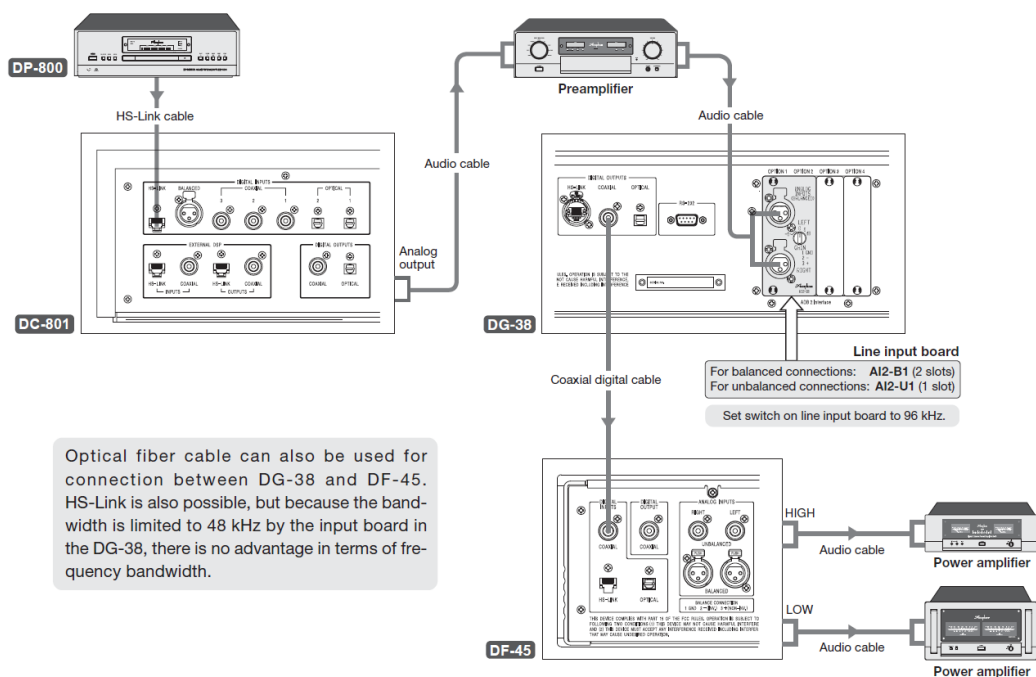
Cyfrowe podłączenie DC-330 z DG-38



Analogowe podłączenie DG-38



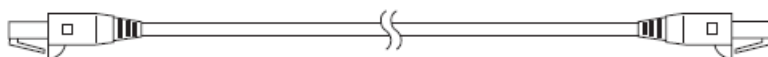
...dodanie DF-45



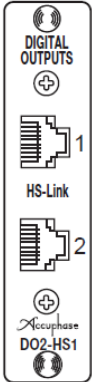
8. Dodatkowe możliwości dla połączeń różnych komponentów.

DP-800 jest podłączany za pomocą złącza HS-Link z różnymi komponentami gwarantując optymalną szerokość pasma oraz zakres dynamiki. System HS-Link wraz z wymiennymi wkładkami analogowymi daje wiele możliwości.

Przewód HS-Link (1.5m) ,HDL-15 – przesyła sygnał cyfrowy przez interfejs HS-Link (TIA/EIA-568A CAT.5)

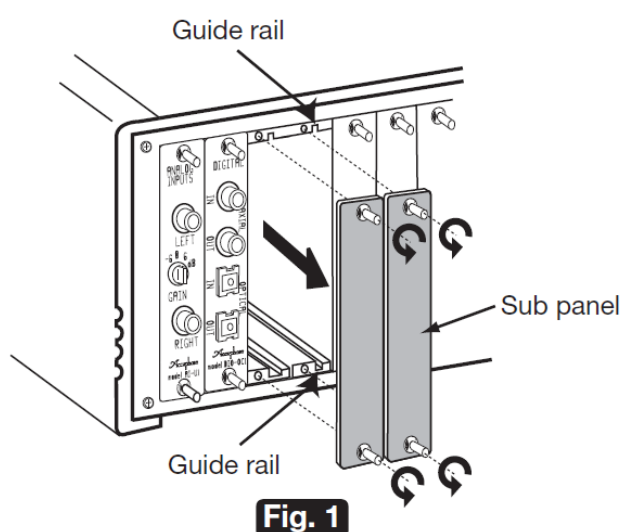


	Wkładka HS-Link Input DI2-HS1 – instalowana w urządzeniu podłączanym do DP-800, np. w DC-330 lub DP-78.
--	--

	Wkładka HS-Link Output DO2-HS1 – instalowana w DC-330, umożliwia wysyłanie sygnału z DP-800 prze DC-330 do DF-45 w cyfrowej domenie.
---	---

Instalacja wkładek

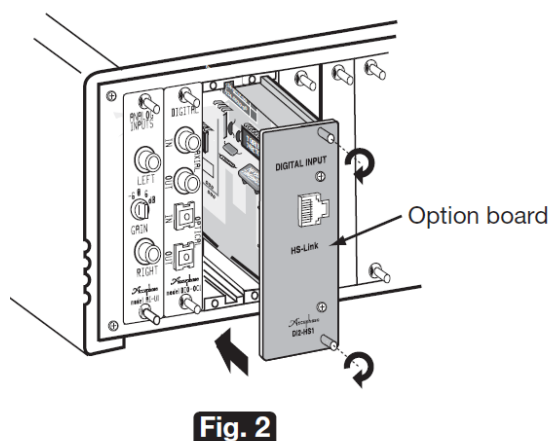
1. Użytkownik musi wyłączyć zasilanie urządzenia.
2. Na tylnej ścianie urządzenia, należy usunąć płytkę zabezpieczającą slot lub podwójną płytkę (rys.1) – należy je zachować.



3. Następnie należy włożyć wkładkę dopasowując ją do szyn w slotcie (rys.2) – należy delikatnie przesuwac wkładkę, aby dotknęła przetwornika znajdującego się na tylnej ścianie kieszeni slotu, a następnie docisnąć wkładkę.
4. Przykręcić wkładkę odpowiednimi 2 śrubkami.



Przed instalacją lub demontażem wkładek, urządzenie musi być wyłączone w przeciwnym razie może dojść do jego uszkodzenia. Nie można wkładać żadnych przedmiotów lub palców do slotu. Wkładki należy trzymać za jej krańce (nie dotykając powierzchni centralnej ponieważ może dojść do uszkodzenia obwodu. Wkładki należy przykręcić solidnie, tak aby nie była płytka poluzowana ponieważ może dojść do uszkodzenia sprzętu.



9. Dane techniczne

Compatible disc formats

2-channel SA-CD
CD

Data read principle

Non-contact optical pickup

Laser diode wavelength

SA-CD : 650 nm
CD : 780 nm

Digital outputs

HS-Link Connector type : RJ-45
Suitable cable : Dedicated HS-Link cable
COAXIAL Format : IEC 60958

Power requirements

AC120 V/230 V (Voltage as indicated on rear panel)
50/60 Hz

Power consumption

18 W

Maximum dimensions

Width 477 mm (18-5/16")
Height 156 mm (5-7/8")
Depth 394 mm (15-5/8")

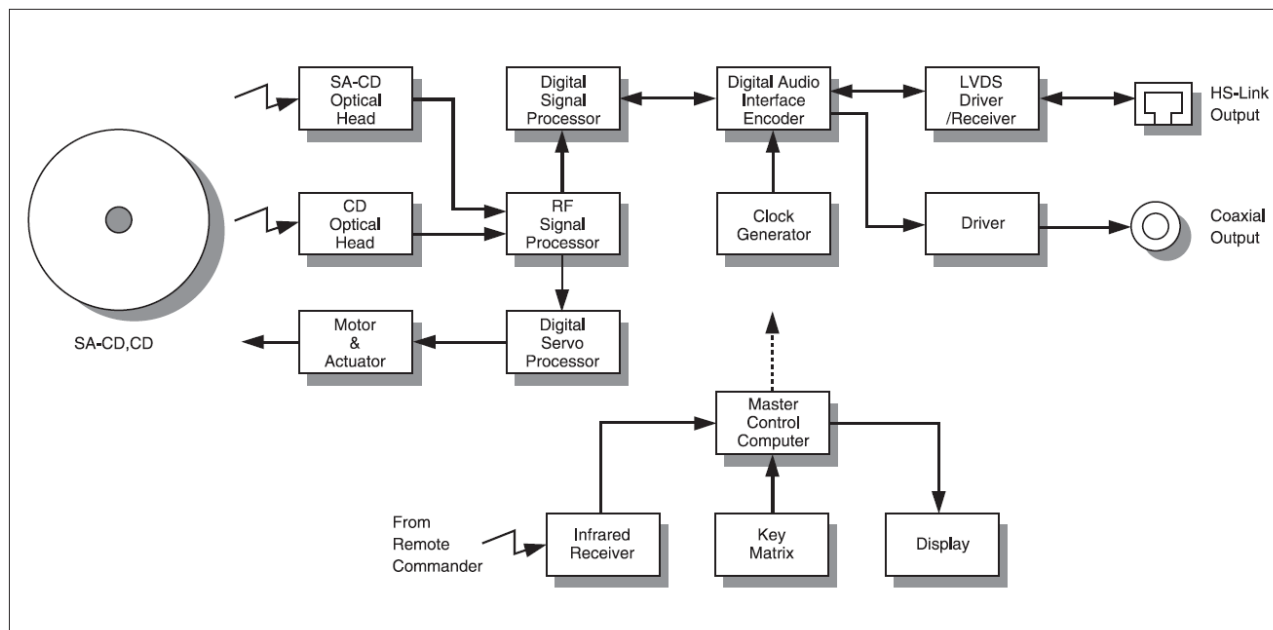
Mass

26.6 kg (58.6 lbs) net
32.0 kg (70.5 lbs) in shipping carton

Supplied Remote Commander RC-100

Remote control principle : Infrared pulse
Power supply : Two IEC R03 (size AAA) batteries
Max. dimensions : 56 mm x 175 mm x 26 mm
Mass : 155 g (including batteries)

10. Schemat blokowy



11. Rozwiązywanie problemów

Zanim skontaktujesz się z autoryzowanym serwisem zapoznaj się z poniższymi uwagami ponieważ mogą one pomóc rozwiązać problemy związane z DP-800. Jeśli żadna z porad nie rozwiąże problemu, skontaktuj się z dealerem firmy Accuphase lub autoryzowanym serwisem.



Uwaga! Upewnij się, że wszystkie urządzenia są wyłączone zanim dokonasz jakichkolwiek zmian w połączeniach.

1. Zasilanie się nie włącza:

- sprawdź czy przewód zasilający jest podłączony z dwóch stron (do gniazda zasilania i gniazdka),
- sprawdź czy przewód zasilający nie jest uszkodzony (używanie uszkodzonego przewodu zasilającego jest niebezpieczne; jeśli kabel jest uszkodzony należy skontaktować się z dealerem firmy Accuphase lub autoryzowanym serwisem).

2. Procesor nie zamyka przesyłanego sygnału:

- sprawdź przewody koaksjalne, HS-Link i pozostałe, które są podłączone do tych urządzeń,
- sprawdź czy złącza na wejściu są poprawnie podłączone do procesora.

3. Odtwarzanie nie jest możliwe:

- sprawdź czy płyta jest włożona prawidłowo,
- jeśli w pomieszczeniu jest chłodno, na soczewce mogła powstać para,
- sprawdź czy płytą, którą odtwarzasz jest odpowiednia do tego typu urządzenia.

4. Brak dźwięku lub poziom natężenia dźwięku jest za niski:

- sprawdź ustawienie przesyłanego sygnału na procesorze;
- sprawdź czy przewód wyjściowy jest prawidłowo podłączony do wzmacniacza;
- sprawdź czy przełączniki włączania i głośności na wzmacniaczu są w prawidłowej pozycji ustawione;
- spróbuj zwiększyć poziom natężenia przyciskiem „LEVEL” (+) na pilocie;

5. Dźwięk zatrzymuje się, przeskakuje, słyszalny jest hałas, płyta zatrzymuje się podczas odtwarzania:

- płyta może być zarysowana, brudna itp.
- sprawdź czy przewody i styki są czyste;

6. Pilot zdalnego sterowania nie działa:

- sprawdź czy baterie zostały prawidłowo włożone,
- wymień baterie na nowe,
- usuń przedmioty blokujące przestrzeń w kierunku urządzenia.



ACCUPHASE LABORATORY, INC.

2-14-10, SHIN-ISHIKAWA
AOBA-KU, YOKOHAMA 225-8508, Japan
<http://www.accuphase.com/>